

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

04.04.1878 - Otto Franz Gensichen: Blitzableiter; Carl Malachow und Oskar Elsner (Bearb.): Wenn man im Dunkeln küßt.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 4. April 1878.

100

92. Vorstellung im Abonnement.

## Blikableiter.

Genrebild in 1 Acte von Otto Franz Gensichen.

### Personen:

Starke, Landpfarrer . . . . .	Herr Niedt.
Frau Starke, seine Gattin . . . . .	Frau Lanz.
Friedrich Starke, Rector, ihr Sohn . . . . .	Herr Hagemann.
Clara, ihre Tochter . . . . .	Fräul. Scholz.
Berg, Dr. phil., Lehrer . . . . .	Herr Hader.
Kurt, Sohn des Rector Starke . . . . .	Minna Fischer.
Ein Briefträger . . . . .	Herr Griebel.

Ort der Handlung: Ein Dorf. Zeit: Die Gegenwart.



## Wenn man im Dunkeln läuft.

Schwank in 3 Acten, mit Benutzung eines vorhandenen Stoffes, von Malachow und Elsner.

### Personen:

Theobald Seeboldt, Rentier . . . . .	Herr Niedt.
Amathusia, } seine Schwestern . . . . .	Frau Dietrich.
Frieda, }	Fräul. Zabel.
Helene, seine Tochter . . . . .	Fräul. Scholz.
Angelika Schöneck, Wittwe . . . . .	Fräul. Lind
Dr. Julius Schöneck, ihr Neffe . . . . .	Herr Hagemann.
Theodor Hellbach, Architect . . . . .	Herr Hader.
Johann Klopffleisch, in Diensten des Dr. Schöneck . . . . .	Herr Stritt.
Betty, Dienerin bei Seeboldt . . . . .	Fräul. Mez.
Louise, Dienerin bei Frau Schöneck . . . . .	Fräul. Berger.
Ein Dienstmann . . . . .	Herr Griebel.

Ort der Handlung: Eine größere Provinzialstadt.

### ➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet . . . . .	2 M. 50 ¢	Amphitheater . . . . .	60 ¢
Seitenlogen . . . . .	1 " 75 ¢	Gallerie . . . . .	50 ¢
Parterre . . . . .	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

