

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.04.1878 - Eugène Scribe und Ernest Legouvé: Die Erzählungen der Königin von Navarra, oder: Revanche für Pavia.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 23. April 1878.

108.

100. Vorstellung im Abonnement.

Die
Erzählungen der Königin von Navarra,
oder:
Nevanche für Pavia.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Scribe und Legouvé, deutsch von Dr. Ebeling & P. J. Reinhard.

Personen:

Kaiser Karl V., König von Spanien	Herr Kraußneck.
Franz I., König von Frankreich	Herr Niedt.
Guattinara, Minister des Königl. Hauses	Herr Hagemann.
Henri d'Albret, Edelmann aus Béarn	Herr Hader.
Bahiega, Kabinets-Courier	Herr Stritt.
Margaretha, Schwester Franz I.	Fräul. Zabel.
Isabella von Portugal, Verlobte Karl V.	Fräul. Satran.
Eleonore, seine Schwester	Fräul. Kühnau.
Ein Thürsteher	Herr Benger.
Ein Page	Fräul. Berger.
Herren und Damen vom Hofe. Offiziere. Kerkermeister.	

Zeit: Mehrere Monate nach der Schlacht von Pavia, 1522.

Ort der Handlung: Madrid.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Mittwoch, 24. April. Zum Besten des Elisabeth-Kinder-Krankenhauses:
Maria und Magdalena. Schauspiel in 4 Aufzügen von Paul Lindner.

Schutzsche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

