

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.09.1878 - Carl Toepfer: Der beste Ton.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

7. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 26. September 1878.

Der beste Ton.

Lustspiel in 4 Acten von Töpfer.

Personen:

von Strehlen, Gutsbesitzer, ehemals Oberjägermeister	Herr Schmitz.
Philipp von Strehlen, sein Neffe	Herr Alexander.
Louise, dessen Gattin	Fräul. Sterneck.
Leopoldine von Strehlen, Philipp's Schwägerin, Wittve	Fräul. Schöffig.
Major von Warren	Herr Zwenger.
Herr von Sporting	Herr Zimmermann.
Herr von Mizler	Herr Frangh.
Herr von Specht	Herr Pauly.
Netty, Kammermädchen	Fräul. Thate.
Niclas, { Bediente	Herr Grünberg.
Friedrich, {	Herr Sachse.
Eine Marchande de modes	Frau Sachse.
Ein Bursch.	

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.