

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.10.1878 - Roderich Benedix: Der Vetter; Carl Sonntag:
Frauen-Emancipation.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. ^{21.}

21. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 24. October 1878.

Der Vetter.

Lustspiel in 3 Acten von Benedix.

Personen:

Gärtner, ein reicher Großhändler	Herr Schmitz.
Ernst,	Herr Zwenger.
Pauline, seine Kinder	Fräul. Sterned.
Wilhelm,	Fräul. Schöffig.
Siegel, Gärtner's Vetter	Herr Dietrich.
Buchheim, ein junger Kaufmann	Herr Frangh.
Louise, Haushälterin	Fräul. Braun.
Ein Diener	Herr Schmidt.

Vorher:

Frauen-Emancipation.

Schwank in 1 Acte von Carl Sonntag.

Personen:

Pastor Eingen	Herr Alexander.
Friederike, seine Gattin	Fräul. Schöffig.
Beate, Haushälterin	Frau Lanz.
Christine Dienstmädchen	Fräul. Thate.
Anton Wscher	Herr Zwenger.
Ein Unteroffizier	Herr Haas.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Freitag, den 25. October 1878. 22. Vorstellung im Abonnement:
„Ich bleibe ledig.“ Lustspiel in 3 Aufzügen. Nach dem Italienischen von Carl Blum.
„Becker's Geschichte.“ Liederspiel in 1 Acte von Jacobson. Musik von Conradi.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.