

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

31.01.1879 - Fritz Reuter / Emil Pohl (Bearb.): Die drei Langhänse.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

68

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

67. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 31. Januar 1879.

Die drei Langhänse.

Fußspiel in 3 Acten von Friß Reuter.

(Für die Bühnen-Aufführung eingerichtet von Emil Pohl.)

Personen:

Frau von Gernfried, geborne von Baldau	Fräul. Braun.
Baron von Stolt	Herr Windt.
Langhans, Justiz- und Verwaltungsbeamter auf der Herrschaft Woldenberg	Herr Zimmermann.
Emma, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Lüchting, Advocat	Herr Alexander.
Zwippel, dessen Schreiber	Herr Grünberg.
Kluchhuhn, Gerichtsdiener und Unterbeamter zu Woldenberg	Herr Haas.
Frau Kluchhuhn	Fräul. Lanz.
Karoline, deren Tochter	Fräul. Thate.

Ort der Handlung: Im ersten Acte eine kleine mecklenburgische Stadt, in den beiden letzten Acten Schloß Woldenberg, auf der Mecklenburger Grenze.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

➡ Kassen-Preise: ⚡

Logen, Parquet	2 M. 50 ♂	Amphitheater	60 ♂
Seitenlogen	1 M. 75 ♂	Gallerie	50 ♂
Parterre	1 M. 25 ♂		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

