

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.11.1879 - Gustav von Moser: Das Stiftungsfest.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Montag den 10. November 1879.

pag. 30

Mit aufgehobenem Abonnement.

Zu ermäßigten Preisen.

**In Veranlassung der Anwesenheit der Delegirten des Nord-
deutschen Baugewerk-Vereins.**

Das Stiftungsfest.

Schwank in 3 Aufzügen von G. v. Moser.

Personen:

Dr. Scheffler, Advokat	Herr Reicher.
Bertha, seine Frau	Fräul. Braun.
Commerzienrath Bolzau	Herr Ludwig.
Wilhelmine, dessen Frau	Frau Dietrich.
Ludmilla, ihre Nichte	Fräul. Thate.
Dr. Steinkirch	Herr Heinke.
Hartwig	Herr Bayer.
Brimborius, Festordner	Herr Dietrich.
Schnake, Vereinsdiener	Herr Grünberg.
Franz, Diener bei Bolzau	Herr Hamn.
Diener bei Scheffler	Herr Walter.

Der erst Acte spielt in Scheffler's Wohnung, der zweite und dritte in der Villa des Commerzienraths Bolzau.

Zwischenacts-Musik.

Zu Anfang: Overtüre zur Oper „Die Fledermaus“ von Joh. Strauß.

Nach dem 1. Akt: Lichtertanz der Gräute von Cashmir aus der Oper „Seramora“ von A. Rubinstein.

Nach dem 2. Akt: Sackeltanz von Manns.

Preise der Plätze:

Logen und Parquet	1 Mk. 50 Pf.	Amphitheater	40 Pf.
Seitenlogen	1 " —	Gallerie	30 "
Parterre	— " 75 "		

Die Billette zu dieser Vorstellung sind am Montag den 10. Nov. von Morgens 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr im Theater-Büreau, Cassstraße 15, in Empfang zu nehmen.

Kasse-Öffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Dienstag den 11. November 1879. 30. Vorstellung im Abonnement:

„Die Fourchambault.“ Schauspiel in 5 Aufzügen von E. Augier. Deutsch von G. Ritter.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

