

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

06.01.1880 - A. Schreiber [Albert Peter Johann Krüger]: Lieschen  
Wildermuth.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 6. Januar 1880.

pag 58

57. Vorstellung im Abonnement.

Neu einstudirt:

## Lieschen Wildermuth.

Fußspiel in 4 Aufzügen von A. Schreiber.

### Personen:

Oberst von Wildermuth . . . . .	Herr Zimmermann.
Katharina, seine Gattin . . . . .	Frau Dietrich.
Agathe, } beider Kinder . . . . .	Fräul. Scheidt.
Elise, } . . . . .	Fräul. Fischer.
Ernst Rodentwald, Gerichtsaffessor . . . . .	Herr Poffansky.
Bernhard Flügel, Professor . . . . .	Herr Bayer.
General von Hauenstein . . . . .	Herr Ludwig.
Major von Werder . . . . .	Herr Bremer.
Leonore, seine Gattin . . . . .	Fräul. Niemann.
Herr von Blender, Kammerjunker . . . . .	Herr Pauly.
Fritz, Bedienter . . . . .	Herr Grünberg.
Gretchen, Hausmädchen . . . . .	Fräul. Grube.
Ein Bedienter . . . . .	Herr Walter.
Ballgäste. Diener.	

Die ersten beiden Acte spielen auf dem Gute des Obersten von Wildermuth, der 3. und 4. in der Residenz.

Zwischen dem zweiten und dritten Acte liegt ein Zeitraum von 5 bis 6 Wochen, zwischen dem dritten und vierten ein Monat. Zeit: Die Gegenwart.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . . . .	2 Mk. 50 Pf.	Amphitheater . . . . .	60 Pf.
Seitenlogen . . . . .	1 " 75 "	Gallerie . . . . .	50 "
Parterre . . . . .	1 " 25 "		

Kasse-Öffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

