

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

22.01.1880 - Hugo Bürger [Hugo Lubliner]: Die Frau ohne Geist.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 22. Januar 1880.

pag 65

64. Vorstellung im Abonnement.

Zum Erstenmale:

## Die Frau ohne Geist.

Lustspiel in 4 Acten von Hugo Bürger.

### Personen:

Julius Westerbürg, Verlagsbuchhändler, Besitzer einer illustrierten Zeitung . . .	Herr Zimmermann.
Hedwig, seine Frau . . .	Fräul. Lind.
Adrienne, deren Cousine . . .	Fräul. Scheidt.
Bella Palmer, junge Wittwe . . .	Fräul. Braun.
Oswald Luz, Zeichner und Kriegscorrespondent . . .	Herr Reicher.
Richard Werner, } Belletristen . . .	Herr Possansky.
Felix Bogenau, } . . .	Herr Bayer.
August Kopsch, Rentier . . .	Herr Ludwig.
Stefana, seine Tochter . . .	Fräul. Fischer.
Anton, Diener bei Westerbürg . . .	Herr Freymann.
Lorenz, Diener bei Werner . . .	Herr Seidler.
Fanny, Kammermädchen bei Frau Palmer . . .	Fräul. Grube.
Ein Treiber . . .	Herr Schröder.

Das Stück spielt in unserer Zeit, während des ersten Actes auf dem Gute Westerbürg's, während der folgenden in der Hauptstadt.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . .	2 Mk. 50 Pf.	Amphitheater . . .	60 Pf.
Seitenlogen . . .	1 " 75 "	Gallerie . . .	50 "
Parterre . . .	1 " 25 "		

Kasse-Öffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Freitag, den 23. Januar 1880. 65. Vorstellung im Abonnement:

„Sodom und Gomorrah.“ Schwanck in 4 Aufzügen von Franz v. Schönthan.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.