

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.02.1880 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel und Franz von Dingelstedt (Bearb.): König Heinrich der Vierte.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 17. Februar 1880.

pag 78

77. Vorstellung im Abonnement.

König Heinrich der Vierte.

(Erster Theil).

Historisches Drama in 5 Aufzügen von W. Shakespeare.

Nach Schlegel's Uebersetzung für die deutsche Bühne neu bearbeitet von Fr. Dingelstedt.

Personen:

König Heinrich der Vierte	Herr Well.
Heinrich, Prinz von Wales,	Herr Poffansky.
Prinz Johann von Lancaster,	Fräul. Thate.
Graf von Westmoreland,	Herr Bremer.
Sir Walter Blunt	Herr Seydelmann.
Graf Worcester	Herr Zimmermann.
Graf von Northumberland	Herr Pauly.
Heinrich Percy, mit dem Beinamen Heißsporn, sein Sohn	Herr Reicher.
Archibald, Graf von Douglas	Herr Bayer.
Sir Richard Vernon	Herr Schröder.
Sir John Falstaff	Herr Ludwig.
Poins	Herr Grünberg.
Peto	Herr Haas.
Bardolph	Herr Dietrich.
Gadshill	Herr Seidler.
Lady Percy, Gemahlin des jungen Percy	Fräul. Scheidt.
Frau Hurlig, Wirthin einer Schenke zu Gastcheap	Frau Lang.
Deren Mann	Herr Schumann.
Franz, Kellner	Herr Heinke.
Ein Sheriff	Herr Kreymann.
Bage Percy's	Fräul. Schönfeldt.
Ein Reisender	Herr Mohr.
Ein Sheriff. Ein Hausknecht. Zwei Kärner. Drei Reisende. Beamte. Gefolge.	Herren vom Adel.

Der Schauplatz ist während der ersten drei Aufzüge in und bei London, in den zwei letzten in der Nähe der Stadt Shrewsbury.
Zeit: 1402—1403.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 Mk. 50 Pf.	Amphitheater	60 Pf.
Seitenlogen	1 " 75 "	Gallerie	50 "
Parterre	1 " 25 "		

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Donnerstag den 19. Februar: „König Heinrich IV., Zweiter Theil.“
Freitag, den 20. Februar: „König Heinrich V.“ Schluß der Tetralogie.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.