

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.12.1880 - Franz Bittong und Berhard Busch: Die Plaudertasche; Louis Schneider: Der Kurmärker und die Piccarde.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 41.

Donnerstag, den 2. December 1880.

41. Vorstellung im Abonnement.

Zum Erstenmale:

Die Plaudertasche.

Fußspiel in 3 Aufzügen von Franz Siltong und Bernhard Busch.

Personen:

| | |
|--|-----------------|
| Geheimrätthin von Wardow | Fräul. Lind. |
| Franziska, ihre Tochter | Fräul. Grunert. |
| Geheimer Legationsrath Kuno von Pollendorf, ihr Bruder | Herr Kramer. |
| Sobst von Anten | Herr Boffansky. |
| Lolo, seine Frau | Fräul. Fischer. |
| Rittmeister von Esch | Herr Reicher. |
| Frau Schulrätthin Besern | Frau Dietrich. |
| Rose, Kammermädchen | Fräul. Niemann. |
| Daniel, Haushofmeister | Herr Dietrich. |
| Josef, Diener | Herr Hartmann. |
| Georg, Diener | Herr Fiedler. |
| Martin, Jäger | Herr Ströver. |

Ort der Handlung: Im ersten und zweiten Aufzuge Schloß Strahleck im dritten Aufzuge Bad Liebenstein.



Neu einstudirt:

Der Kurmärker und die Piccardie.

Genrebild mit Gesang und Tanz von Louis Schneider. Musik von H. Schmidt.

Personen:

| | |
|--|-----------------|
| Marie, Pächterin in einem Dorfe der Piccardie | Fräul. Niemann. |
| Friedrich Wilhelm Schulze, Wehrmann im dritten kurmärkischen Landwehr-Regiment | Herr Grünberg. |

Ort der Handlung: Ein Dorf in der Piccardie. Zeit: 1815.



Kassen-Preise:



| | | | |
|--------------------------|--------------|------------------------|--------|
| Logen, Parquet | 2 Mk. 50 Pf. | Amphitheater | 60 Pf. |
| Seitenlogen | 1 " 75 " | Gallerie | 50 " |
| Parterre | 1 " 25 " | | |

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

