

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.12.1880 - Franz von Suppé: Zehn Mädchen und kein Mann; Leopold
Feldmann: Der Sohn auf Reisen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 50.

Donnerstag, den 23. December 1880.

50. Vorstellung im Abonnement.

Neu einstudirt:

Zehn Mädchen und kein Mann.

Komische Operette in 1 Acte von Franz von Suppé.

Personen:

Herr von Schönhahn, Gutsbesitzer	Herr Ludwig.
Erina, genannt die Hamburgerin	Fräul. Fischer.
Fenella, genannt die Italienerin,	Fräul. Pohl.
Preciosa, genannt die Zigeunerin,	Fräul. Grube.
Pepita, genannt die Spanierin,	Fräul. Kraft.
Papagena, genannt die Mexikanerin,	Fräul. Zenge.
Margaretha, genannt die Germanin,	Fräul. Dubeil I.
Clara, genannt die Holländerin,	Fräul. Dubeil II.
Philippina, genannt die Bayerin,	Fräul. Schulz.
Alminia, genannt die Tyrolerin,	Fräul. Strauß.
Pamela, genannt die Engländerin,	Frau. Schröder.
Sidonia, Wirthschafterin	Fräul. Niemann.
Agamemnon Paris, Thierarzt	Herr Grünberg.

Ort der Handlung: Schönhahn's Landsitz in der Nähe einer großen Stadt.

Vorher:

Neu einstudirt:

Der Sohn auf Reisen.

Auflspiel in 2 Aufzügen von L. Feldmann.

Personen:

Herr Hallmer	Herr Kramer.
Dessen Frau	Frau Lanz.
Zulius, deren Sohn	Herr Friedrich.
Luiſe, ihre Nichte	Fräul. Grunert.
Volkner, Schulmeister	Herr Seydelmann.
Peter, Bedienter in Hallmer's Hause	Herr Dietrich.
Nachbarn. Ein Kutscher.	

Die Handlung beginnt Morgens und endet Abends.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Sonnabend, den 25. December 1880. 51. Vorstellung im Abonnement:

„Im Schwarzwald.“ Romantisches Märchen in 5 Aufzügen von Otto Ludwig.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.