

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.03.1881 - Currer Bell [Charlotte Brontë] / Charlotte Birch-Pfeiffer
(Bearb.): Die Waise aus Lowood.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 95.

Donnerstag, den 24. März 1881.

93. Vorstellung im Abonnement.

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 4 Aufzügen. Mit freier Benützung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung. **Jane.** In einem Aufzuge.

Personen:

Mistress Sarah Reed, reiche Wittve	Fräul. Lind.
John, ihr Sohn	Fräul. Pohl.
Capitain Henry Wytfield, ihr Bruder	Herr Zimmermann.
Dr. Blackhorst, Vorsteher einer Waisenkunst	Herr Kramer.
Jane Eyre, Waise	Fräul. Grunert.
Bessi, Bonne im Hause der Mistress Reed	Frau Lanz.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung. **Rochester.** Charactergemälde in 3 Aufzügen.

Personen:

Lord Rowland Rochester	Herr Reicher.
Lord Clawdon	Herr Ströber.
Lady Clawdon	Fräul. Dubeil I.
Francis Steenworth, Baronet	Herr Friedrich.
Edward Harder, Esquire	Herr Schröder.
Mistress Reed	Fräul. Lind.
Lady Georgine Clarens, Wittve	Frau Bayer-Braun.
Capitain Wytfield	Herr Zimmermann.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte	Frau Dietrich.
Jane Eyre	Fräul. Grunert.
Adele, }	kl. Stephan.
Gratia Poole } in Rochester's Hause	Fräul. Grube.
Sam, Diener }	Herr Seydelmann.
Patric, Reitknecht, }	Herr Biedenweg.

Die zweite Abtheilung spielt 8 Jahre später als die erste, auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 Mk. 50 Pf.	Amphitheater	60 Pf.
Seitenlogen	1 " 75 "	Gallerie	50 "
Parterre	1 " 25 "		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.