

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

12.04.1881 - Fritz Reuter / Emil Pohl (Bearb.): Die drei Langhänse; Gustav von Moser und Adolph L'Arronge: Papa hat's erlaubt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

104.

Dienstag, den den 12. April 1881.

99. Vorstellung im Abonnement.

Letzte Gastrolle des Fräulein Mathilde Thate
vom Thalia-Theater in Hamburg.

Die drei Langhänse.

Fußspiel in 3 Acten von Erik Reuter.
(Für die Bühnen-Aufführung eingerichtet von Emil Pohl.)

Personen:

Frau von Gernfried, geborne von Baldau	Frau Baher-Braun.
Baron von Stolt	Herr Reicher.
Langhans, Justiz- und Verwaltungsbeamter auf der Herrschaft Woldenberg	Herr Zimmermann.
Emma, seine Tochter	Fräul. Fischer.
Pichting, Advokat	Herr Friedrich.
Zwippel, dessen Schreiber	Herr Grünberg.
Kluckhuhn, Gerichtsdiener und Unterbeamter zu Woldenberg	Herr Haas.
Frau Kluckhuhn	* Frau Lang.
Karoline, deren Tochter	*

Ort der Handlung: Im ersten Act eine kleine mecklenburgische Stadt, in den beiden * letzten Acten Schloß Woldenberg, auf der Mecklenburger Grenze.

* * * Karoline Fräulein Thate als Gast.



Vorher:

Papa hat's erlaubt.

Schwank mit Gesang in 1 Act von G. v. Moser und F'Arronge. Musik von Bial.

Personen:

Dr. Liebrecht, Schriftsteller	Herr Ludwig.
Dorothea, seine Frau	Frau Lang.
Karl Liebrecht, Kaufmann, sein Neffe	Herr Friedrich.
Budicke, Schlächtermeister	Herr Dietrich.
Elise, dessen Tochter	* * *
Aurora Nebelkopf	* Frau Dietrich.
Bette, Mädchen bei Liebrecht	* Fräul. Niemann.

Das Stück spielt in der Wohnung Liebrechts.

* * * Elise Fräulein Thate als Gast.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Mittwoch, den 13. April 1881. **Mit aufgehobenem Abonnement. Zu ermäßigten Preisen:**
„Krieg im Frieden.“ Fußspiel in 5 Acten von G. von Moser und Franz von Schönthan.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

