

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.10.1881 - Charles Nutter und Joseph Derley / Emil Neumann (Bearb.):
Eine Tasse Thee; Gustav von Moser: Eine moderner Barbar; Eduard
Jacobson: Becker's Geschichte.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Freitag, den 21. October 1881.

8. Vorstellung im Abonnement.

Eine Tasse Thee.

Auffspiel in 1 Aufzuge nach dem Französischen von Emil Neumann.

Personen:

Baron Henri von Billedeuil
Hermance, seine Gemahlin
Camouflet, Privat-Secretair
Joseph, Diener des Barons

Herr Fliegner.
Frau Bayer-Braun.
Herr Biese.
Herr Viedenweg.

Ort der Handlung: Paris.

Ein moderner Barbar.

Auffspiel in 1 Aufzuge von G. von Moser.

Personen:

Eugenie von Horst, junge Wittwe
Alfred von Horst,
Constantin von Horst, } ihre Bettern
Olga, Kammermädchen
Walter, Inspector

Fräul. Sauer.
Herr Benedict.
Herr Fliegner.
Fräul. Pohl.
Herr Seydelmann.

Ort der Handlung: Schloß der Frau von Horst.

Becker's Geschichte.

Liederspiel in 1 Aufzuge von E. Jacobson. Musik von A. Conradi.

Personen:

Siegfried Berger, Goldschmied
Rosalinde, seine Frau
Schluder

Herr Biese.
Fräul. Roesgen.
Herr Dietrich.

Die Scene spielt in Berger's Wohnung an seinem Hochzeitstage.

Der grüne Vorhang fällt nur bei Verwandlungen, nie am Schluß des Actes.

Nach dem 2. Stücke 15 Minuten Pause.

Kassen-Preise:

Balconsitze I. Rang	3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstie	2 Mk. — Pf.	Parterresitze	1 Mk. 25 Pf.
Logensitze I. Rang	2 „ — „	Mittelplätze II. Rang	1 „ 50 „	Amphitheater	— „ 60 „
Parquetstie	2 „ — „	Logensitze II. Rang	1 „ 50 „	Gallerie	— „ 50 „

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.