

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.11.1881 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel, Ludwig Tieck und Wilhelm Oechelhäuser (Bearb.): Der Kaufmann von Venedig.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 6. November 1881.

17. Vorstellung im Abonnement.

Der Kaufmann von Venedig.

Intriquen- und Character-Lustspiel in 5 Aufzügen von Shakspeare.
Nach der Schlegel-Tieck'schen Uebersetzung für die deutsche Bühne bearbeitet von W. Dechelhäuser.

Personen:

Der Doge von Venedig	Herr Ludwig.
Antonio, der Kaufmann von Venedig	Herr Reicher.
Bassanio, sein Freund	Herr Brandt.
Solanio, }	Herr Haas.
Salarino, } Freunde des Antonio	Herr Schröder.
Graziano, }	Herr Kliegner.
Porzia, reiche Erbin	Frau Bayer-Braun.
Nerissa, ihre Begleiterin	Fräul. Schüle.
Prinz von Marocco, }	Herr Zimmermann.
Prinz von Aragon, } Freier der Porzia	Herr Kramer.
Shylock, Jude	Herr Edgar.
Jessica, seine Tochter	Fräul. Sauer.
Lorenzo, deren Liebhaber	Herr Benedict.
Tubal, Jude, Shylock's Freund	Herr Dietrich.
Lanzelot Gobbo, Diener des Shylock	Herr Biese.
Der alte Gobbo, Lanzelot's Vater	Herr Seydelmann.
Salerio, Bote von Venedig	Herr Korn.
Leonardo, Page	Fräul. Bohl.
Balthasar, }	Herr Rüstig.
Stephano, } Porzia's Diener	Herr Hartmann.
Senatoren von Venedig. Beamte des Gerichtshofes. Gefangenwärter.	
Bediente und anderes Gefolge. Masken.	

Die Scene ist theils in Venedig, theils zu Belmont, Porzia's Landsitz.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsthe I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogensthe 2 Mk. — Pf.	Parterresthe 1 Mk. 25 Pf.
Zogensthe I. Rang 2 „ — „	Mittelplätze II. Rang 1 „ 50 „	Amphitheater — „ 60 „
Parquetsthe 2 „ — „	Zogensthe II. Rang 1 „ 50 „	Gallerie — „ 50 „

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

