

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

01.12.1881 - Björnstjerne Björnson / J. Voges (Bearb.): Die Neuvermählten;
Anton Langer: Ein Berliner in Wien.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

32.

Donnerstag, den 1. December 1881.

31. Vorstellung im Abonnement.

Die Neuvermählten.

Familiengemälde in 2 Aufzügen von Björnsterne Björnson. Deutsch von J. Voges.

Personen:

Der Amtmann	Herr Kramer.
Deffen Frau	Fräul. Lind.
Laura, deren Tochter	Fräul. Sauer.
Alfel, ihr Mann	Herr Reicher.
Mathilde, Laura's Gesellschafterin	Frau Bayer-Braun.
Ein Diener	Herr Rüstig.
Ein Mädchen	Fräul. Schwenke.

Der erste Act spielt in der Wohnung des Amtmanns; der zweite Act 1 Jahr später in der Residenz, in Alfels Wohnung. Zeit: Gegenwart.



Ein Berliner in Wien.

Posse mit Gesang in 1 Acte von A. Langer und D. Kalisch. Musik von Conradi.

Personen:

Criminalrath Sybel	Herr Dietrich.
Friederike seine Tochter	Fräul. Roesgen.
Krausenzel, Kreisrichter	Herr Biese.
Weiß, Festordner und Bäckermeister	Herr Ludwig.
Paul, Diener bei Sybel	Herr Seydelmann.
Susanne, Köchin bei Sybel	Frau Lanz.

Ort der Handlung: Wien, während des deutschen Juristentages, 1862.

Nach dem 1. Stücke Pause von 15 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconische I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenische 2 Mk. — Pf.	Parterresitze 1 Mk. 25 Pf.
Logenische I. Rang 2 „ — „	Mittelplätze II. Rang 1 „ 50 „	Amphitheater — „ 60 „
Parquetliche 2 „ — „	Logenische II. Rang 1 „ 50 „	Gallerie — „ 50 „

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Freitag, den 2. December 1881. 32. Vorstellung im Abonnement:

- „Dir wir mir.“ Schwank in 1 Aufzuge. Frei bearbeitet nach dem Französischen von Roger.
- „Er ist nicht eifersüchtig.“ Lustspiel in 1 Aufzuge von Alexander Gz.
- „Eine verfolgte Unschuld.“ Posse mit Gesang in 1 Aufzuge von Anton Langer und Emil Pohl. Musik von A. Conradi.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

