

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.12.1881 - Czaschke und Wilhelm Mannstaedt: An's liebe Christkindlein;
Czaschke und Wilehlm Mannstaedt: Der Weihnachtsmann.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Freitag, den 23. December 1881.

43. Vorstellung im Abonnement.

Mu's liebe Christkindlein.

Weihnachtsmärchen mit Gesang in 3 Acten und einem Vorspiel „Der Weihnachtsmann“ von Esfäcke und Mannsardt. Musik von Mannsardt.

Die beiden neuen Decorationen: Tropfsteinhalle und Winterlandschaft sind vom Maler Herrn Mohrmann angefertigt.

Der Weihnachtsmann.

Vorspiel in 1 Acte.

Personen:

Stellarosa, die Weihnachtsfee	Fräul. Lind.
Aliena, ihr dienstbarer Geist	Fräul. Sauer.
Ruprecht, der Weihnachtsmann	Herr Dietrich.
Brumborio, Aufseher in den unterirdischen Spielzeug-Fabriken	Herr Kramer.
Fugli, Waldteufel und Fahren-Inspector	Herr Benedict.
Mehlute, Hofbäcker der Weihnachtsfee	Herr Viedenweg.
Erste } Esfe	Fräul. Strauß.
Zweite }	Fräul. Häusler.
Dritte }	Fräul. Schwente.
Caspar, } drei Könige aus dem Morgenlande.	
Melchior, }	
Balthasar, }	
Gnomem. Elfen. Ruffnacker. Schornsteinfeger.	

Erster Act.

In der Bel-Etage und unter'm Dach.

Goldmann, Bankier	Herr Zimmermann.
Prudentia, seine Gattin	Frau Lanz.
Emilie, } seine Töchter	Fräul. Schüle.
Clara, }	Fräul. Pohl.
Herr von Spielheim, Gutsbesitzer aus Pommern	Herr Seydelmann.
Caspar, sein Sohn	Herr Biese.
Caroline, Kammermädchen in Goldmann's Hause	Fräul. Roegen.
Ruprecht (als Herr Metzger)	Herr Dietrich.
Louise Vordhardt, Näherin	Frau Bayer-Draun.
Marie, } ihre Kinder	Em. Stephan.
Minna, }	Agnes Stephan.
Hans, }	Willy Mohr.
Ein Fremder	Herr Fliegner.
Stellarosa	Fräul. Lind.
Die Hoffnung (Aliena)	Fräul. Sauer.
Ein Bedienter. Genien.	

Zweiter Act.

Weihnachtsabend.

Goldmann	Herr Zimmermann.
Prudentia	Frau Lanz.
Emilie	Fräul. Schüle.
Clara	Fräul. Pohl.

Herr von Spielheim	Herr Seydelmann.
Caspar	Herr Biese.
Caroline	Fräul. Roegen.
Mannhardt, Commis bei Goldmann	Herr Brandt.
Berger, Buchhalter bei Goldmann	Herr Haas.
Ruprecht (als Metzger)	Herr Dietrich.
Gäste.	

Dritter Act.

Ueberraschungen.

Goldmann	Herr Zimmermann.
Prudentia	Frau Lanz.
Emilie	Fräul. Schüle.
Clara	Fräul. Pohl.
Herr von Spielheim	Herr Seydelmann.
Caspar	Herr Biese.
Caroline	Fräul. Roegen.
Ruprecht	Herr Dietrich.
Louise Vordhardt	Frau Bayer-Draun.
Marie	Em. Stephan.
Minna	Agnes Stephan.
Hans	Willy Mohr.
Ein Fremder	Herr Fliegner.
Stellarosa	Fräul. Lind.
Aliena	Fräul. Sauer.
Genien, Dienstmänner. Ein Conditorbursche. Ein Fleischerbursche. Ladenmädchen. Ein Küfer. Gäste.	

Zwischenactsmusik:

- Zu Anfang: Ouverture zur Oper „Rosamunde“ von Franz Schubert.
Nach dem Vorspiel: „Ein Albumblatt“ von Richard Wagner.
Nach dem 1. Acte: „Marionetten-Drauermarsch“ von Ch. Gounod.
Nach dem 2. Acte: „In Waldesflur“, Conflück von Adolf Jensen.

Nach dem 2. Acte Pause von 15 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsthe I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogensthe 2 Mk. — Pf.	Parterresthe	1 Mk. 25 Pf.
Logensthe I. Rang 2 „ — „	Mittelplätze II. Rang 1 „ 50 „	Amphitheater	— „ 60 „
Parquetsthe 2 „ — „	Logensthe II. Rang 1 „ 50 „	Gallerie	— „ 50 „

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₄ Uhr.

Sonntag, den 25. December 1881. 44. Vorstellung im Abonnement:

Zum Erstenmale: „Unsere Frauen.“ Lustspiel in 5 Aufzügen von G. von Moser.

