

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.01.1882 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel und Franz von Dingelstedt (Bearb.): König Heinrich der Fünfte.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

13.

Freitag, den 27. Januar 1882.

60. Vorstellung im Abonnement.

König Heinrich der Fünfte.

Historisches Drama in 5 Aufzügen von W. Shakspeare.

Nach Schlegel's Uebersetzung für die deutsche Bühne bearbeitet von Fr. Dingelstedt.

Personen:

König Heinrich der Fünfte	Herr Brandt.
Herzog von Gloster, } seine Brüder	Fräul. Strauß.
Herzog von Bedford, }	Fräul. Pohl.
Herzog von Exeter, sein Oheim	Herr Seydelmann.
Erzbischof von Canterbury	Herr Edgar.
Graf von Westmoreland	Herr Fliegner.
Sir Thomas Erpingham, Anführer	Herr Haas.
Fluellen, Hauptmann	Herr Kramer.
Pistol, Fähndrich	Herr Biese.
Bardolph, Korporal	Herr Hartmann.
Williams, } Soldaten	Herr Dietrich.
Bates, }	Herr Thalheim.
Sir John Falstaff's Page	Fräul. Schüte.
Karl der Sechste, König von Frankreich	Herr Zimmermann.
Isabella, seine Gemahlin	Fräul. Lind.
Louis, der Dauphin, } seine Kinder	Herr Benedict.
Prinzess Katharina, }	Fräul. Sauer.
Herzog von Orleans, } seine Vettern	Herr Reicher.
Herzog von Bourbon, }	Herr Schröder.
Der Großconnetable	Herr Ludwig.
Grandpré, } Französische Edelleute	Herr Viedenweg.
Lefer, }	Herr Schwenke.
Alice, Hofdame Katharina's	Fräul. Grube.
Frau Hurlig, Wirthin zum wilden Schweinskopf	Frau Lanz.
Herolde. Pagen. Englische und Französische Edle. Ritter. Krieger. Gefolge.	

Der Schauplatz: Im ersten Aufzuge London, in den übrigen das nördliche Frankreich.
Zeit: 1414—1420.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconische I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenische . 2 Mk. — Pf.	Parterresitze . . . 1 Mk. 25 Pf.
Togenische I. Rang 2 " — "	Mittelplätze II. Rang 1 " 50 "	Amphitheater . . — " 60 "
Parquetische . . . 2 " — "	Togenische II. Rang 1 " 50 "	Gallerie . . . — " 50 "

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Im Theater gefunden: Ein Opernglas mit Futteral, ein Talmi-Manschettknopf, ein weißl. Taschentuch.

Die Abonnement-Billette für die 61. bis 80. Vorstellung sind am Sonntag, den 29. Januar 1882, Morgens von 12—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, im Theater-Bureau, in Empfang zu nehmen.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.