

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

30.03.1882 - William Shakespear / August Wilhelm Schlegel, Ludwig Tieck
und Wilhelm Oechelhäuser (Bearb.): König Lear.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 30. März 1882.

88. Vorstellung im Abonnement.

Gastspiel des Herrn Grube, Regisseur am Stadttheater in Bremen.

König Lear.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von W. Shakespeare, übersetzt von Schlegel und Tieck.
Für die deutsche Bühne eingerichtet von W. Dechelhäuser.

Personen:

Lear, König von Britannien	* * *
König von Frankreich	Herr Benedict.
Herzog von Burgund	Herr Schröder.
Herzog von Cornwall	Herr Mann.
Herzog von Albanien	Herr Fliegner.
Graf von Gloster	Herr Kramer.
Graf von Kent	Herr Edgar.
Edgar, Glosters Sohn	Herr Reicher.
Edmund, Glosters Bastard	Herr Brandt.
Ein Arzt	Herr Biese.
Der Narr	Herr Dietrich.
Oswald, Gonerils Haushofmeister	Herr Seydelmann.
Ein Ritter	Herr Korn.
Ein Hauptmann	Herr Hartmann.
Ein Edelmann	Herr Haas.
Diener Cornwalls	Herr Thalheim.
Goneril,)	Frau Bayer-Braun.
Regan,) Lears Töchter	Fräul. Lind.
Cordelia,)	Fräul. Sauer.
Ritter im Gefolge des Königs, Boten, Soldaten und Gefolge.	
Lear, König von Britannien	Herr Grube als Gast.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsche I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenische . 2 Mk. — Pf.	Parterresche	1 Mk. 25 Pf.
Togensche I. Rang 2 " — "	Mittelplätze II. Rang 1 " 50 "	Amphitheater	" 60 "
Parquettsche 2 " — "	Togensche II. Rang 1 " 50 "	Gallerie	" 50 "

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

