

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

05.04.1882 - Hugo Bürger [Hugo Lubliner]: Der Jourfix.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

98.

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch den 5. April 1882.

92. Vorstellung im Abonnement.

## Der Jourfix.

Außpiel in 4 Aufzügen von Hugo Bürger.

### Personen:

Otto Buchholz, Rentier . . . . .	Herr Ludwig.
Abele, seine Frau zweiter Ehe . . . . .	Frau Bayer-Braun.
Martin, } seine Kinder aus erster Ehe	Herr Benedict.
Hedwig, }	Fräul. Schüle.
Dr. Emil Volkart, Arzt . . . . .	Herr Reicher.
Sophie, seine Frau . . . . .	Fräul. Sauer.
Georgios Botuschanu . . . . .	Herr Fliegner.
Dr. Alfred Müller, Naturforscher . . . . .	Herr Brandt.
Dr. Puppel, Schriftsteller . . . . .	Herr Kramer.
Affikow, Klaviervirtuose . . . . .	Herr Hartmann.
Treller, Sänger . . . . .	Herr Thalheim.
Frau Treller-Weinbrich, Sängerin . . . . .	Fräul. Schwenke.
Ottomar, Dichter . . . . .	Herr Seydelmann.
Schumann . . . . .	Herr Diefe.
Dubberke . . . . .	Herr Schröder.
Blume . . . . .	Herr Zimmermann.
Frau Blume . . . . .	Fräul. Lind.
Fräulein Blume . . . . .	Fräul. Strauß.
Fräulein Echhof . . . . .	Fräul. Knoll.
Ein Klavierstimmer . . . . .	Herr Biedenweg.
Marie, Hausmädchen bei Volkart . . . . .	Fräul. Pohl.
Friemel, Diener } bei Buchholz	Herr Haas.
Karoline, Hausmädchen }	Fräul. Häusler.
Gäste. Musikanten.	

Ort der Handlung: Berlin. Zeit: Die Gegenwart.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Balconsthe I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogensthe . 2 Mk. — Pf.	Parterresthe . . . 1 Mk. 25 Pf.
Togensthe I. Rang 2 „ — „	Mittelplähe II. Rang 1 „ 50 „	Amphitheater . . — „ 60 „
Parquetsthe . . . 2 „ — „	Togensthe II. Rang 1 „ 50 „	Gallerie . . . . — „ 50 „

Kasse-Oeffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Nächste Vorstellung am 11. April.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

