

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.02.1883 - Ferdinand Raimund: Der Verschwender.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch, den 28. Februar 1883.

11. Abonnements-Vorstellung für Auswärtige.

➔ Anfang 4¹/₂ Uhr. ➔

Der Verschwender.

Original-Feenmärchen in 3 Abtheilungen von Ferd. Kaimund. Musik von Kreutzer.

Personen:

Erste Abtheilung in 1 Act.

Fee Cheristane	Fräul. Sauer.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Herr Seydelmann.
Julius von Flottwell, reicher Edelmann	Herr Engelsdorf.
Wolf, sein Kammerdiener	Herr Edgar.
Balentin, sein Bediente	Herr Dietrich.
Rosa, Kammermädchen	Frau Homann-Bonné.
Chevalier Dumont,	Herr Kramer.
Herr von Pralling,	} Flottwell's Freunde	Herr Haas.
Herr von Walter,		Herr Sander.
Herr von Helm,		Herr Benedict.
Gründling,		Herr Schröder.
Sockel,	} Baumeister	Herr Fingen.
Fritz,		Herr Mohr.
Johann,	} Bediente	Herr Kumpf.
Flottwell's Diener.		Jäger. Genien.

Zweite Abtheilung in 1 Act. (Spielt 3 Jahre später)

Azur	Herr Seydelmann.
Julius von Flottwell	Herr Engelsdorf.
Chevalier Dumont	Herr Kramer.
Präsident von Klugheim	Herr Ludwig.
Amalie, seine Tochter	Fräul. Behrens.
Baron Flitterstein	Herr Brandt.
Wolf, Kammerdiener	Herr Edgar.
Balentin, Bediente	Herr Dietrich.
Rosa, Kammermädchen	Frau Homann-Bonné.
Ein Juwelier	Herr Kaimund.
Ein altes Weib	Frau Dietrich.
Ein Kammermädchen	Fräul. Grube.
Thomas,	} Schiffer	Herr Siegel.
Max,		Herr Duon.

Dritte Abtheilung in 1 Act. (Spielt 20 Jahre später.)

Fee Cheristane	Fräul. Sauer.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Herr Seydelmann.
Julius von Flottwell	Herr Engelsdorf.
Herr von Wolf	Herr Edgar.
Balentin Holzwurm, Tischler	Herr Dietrich.
Rosa, sein Weib	Frau Homann-Bonné.
Liesel,	} seine Kinder	Fräul. Schüle.
Hansel,		H. Hilmar.
Michel,		Willy Mohr.
Pepi,		H. Stephan.
Ein Gärtner	Adolph Mohr.
Bauern und Bäuerinnen.	Herr Kühn.

Nach dem 2. Acte Pause von 15 Minuten.

➔ Kassen-Preise: ➔

Balkonsitz I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . . 2 Mk. 50 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 25 Pf.
Kogensitz I. Rang 2 „ 50 „	Mittelp. II. Rang I. 1 „ 50 „	Amphitheater „ 60 „
Parquetst. 2 „ 50 „	Kogensitz II. Rang I. 1 „ 50 „	Gallerie „ 50 „

Kasse-Oeffnung 4 Uhr. Anfang 4¹/₂ Uhr.

Ende 7³/₄ Uhr.

Donnerstag, den 1. März 1883. 78. Vorstellung im Abonnement.
Sodom und Gomorra. Schwank in 4 Aufzügen von Franz von Schönthan.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

