

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

05.04.1883 - Pedro Calderón de la Barca / Theodor Gassmann (Bearb.):  
Das laute Geheimniß.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 5. April 1883.

92. Vorstellung im Abonnement.

## Das laute Geheimniß.

Trauerspiel in 4 Acten nach Calderon, von Theodor Gasmann.

### Personen:

Flerida, Herzogin von Salerno . . . . .	Fräul. Harf.
Enrico, Fürst von Amalfi . . . . .	Herr Reicher.
Ernesto, Gouverneur des Palastes . . . . .	Herr Kramer.
Laura, seine Tochter, Ehrenfräulein der Herzogin . . . . .	Fräul. Sauer.
Pappimolli, Ober-Ceremonienmeister und Hof-Componist . . . . .	Herr Ludwig.
Alessandro, dessen Sohn, Hof-Cavalier . . . . .	Herr Benedict.
Federigo, Geheimschreiber der Herzogin . . . . .	Herr Engelsdorf.
Pedrillo, dessen Diener . . . . .	Herr Homann.
Lorezza, Jose der Herzogin . . . . .	Frau Homann-Bonné.
Herren und Damen vom Hofe. Pagen. Musiker. Wachen.	

Ort der Handlung: Salerno.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

### **Kassen-Preise:**

Balconstz I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenstz . . 2 Mk 50 Pf.	Parterrestz . . . . 1 Mk. 25 Pf.
Togenstz I. Rang 2 „ 50 „	Mittelpl. II. Rang I. 1 „ 50 „	Amphitheater . . . — „ 60 „
Parquetstz . . . . 2 „ 50 „	Togenstz II. Rang I. 1 „ 50 „	Gallerie . . . . . — „ 50 „

**Kasse-Öffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

Im Theater gefunden: 1 weißes Taschentuch; 1 grüner Handstock; 1 Tuchnadel; 1 weißleinenes Taschentuch, gez. C. L.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

