

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

12.04.1883 - Emile Augier / Gottlieb Ritter [Theophil Zollig]: Die  
Fourchambault.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

111.

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 12. April 1883.

95. Vorstellung im Abonnement.

## Die Fourchambault.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Emile Augier. Deutsch von G. Ritter.

### Personen:

Fourchambault, Banquier . . . . .	Herr Ludwig.
Frau Fourchambault . . . . .	Frau Dietrich.
Leopold,   ihre Kinder . . . . .	Herr Benedict.
Blanche,   . . . . .	Fräul. Schüle.
Marie Letellier . . . . .	Fräul. Sauer.
Frau Bernard . . . . .	Frau Staudinger.
Bernard, ihr Sohn . . . . .	Herr Reicher.
Baron Kastiboulois, Präfect . . . . .	Herr Kramer.
Germain, Bedienter Fourchambault's . . . . .	Herr Sander.
Ein alter Diener . . . . .	Herr Kumpf.

Der erste und vierte Aufzug spielen bei, die andern in Havre.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Balconstz I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk 50 Pf.	Parterrestz . . . . 1 Mk. 25 Pf.
Zogensitz I. Rang 2 „ 50 „	Mittelpl. II. Rang I. 1 „ 50 „	Amphitheater . . . — „ 60 „
Parquetstz . . . . 2 „ 50 „	Zogensitz II. Rang I. 1 „ 50 „	Gallerie . . . . . — „ 50 „

Kasse-Oeffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Freitag, den 13. April 1883. 96. Vorstellung im Abonnement.  
Auf der Festung. Schwank in 5 Aufzügen von Wilh. Mejo.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

