

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.04.1883 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel und Feodor Wehl (Bearb.): Romeo und Julia.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 19. April 1883.

Mit aufgehobenem Abonnement.

## Erstes Gastspiel

des Fräulein

 Marie Barkany, 

vom Königlichen Hof-Theater in Berlin.

# Romeo und Julia.

Trauerspiel in 5 Acten von W. Shakespeare. Uebersetzt von A. W. Schlegel.

Nach Feodor Wehl's Andeutungen für die Bühne bearbeitet.

### Personen:

Escalus, Fürst von Verona . . . . .	Herr Linzen.
Graf Paris, Verwandter des Fürsten . . . . .	Herr Benedict.
Montague, {	Herr Paas.
Capulet, {	Herr Ludwig.
Häupter zweier feindlichen Häuser . . . . .	
Romeo, Montague's Sohn . . . . .	Herr Brandt.
Mercutio, Verwandter des Fürsten und Romeo's Freund . . . . .	Herr Reicher.
Benvolio, Montague's Neffe und Romeo's Freund . . . . .	Herr Kramer.
Tybalt, Neffe Capulet's . . . . .	Herr Engelsdorf.
Bruder Lorenzo, {	Herr Edgar.
Bruder Marcus, {	Herr Seydelmann.
Franziskaner . . . . .	
Baltasar, Romeo's Diener . . . . .	Herr Sander.
Ein Page des Grafen Paris . . . . .	Fräul. Wiltgelmi.
Ein Apotheker . . . . .	Herr Kumpf.
Simson, {	Herr Dietrich.
Gregorio, {	Herr Homann.
Bedienter Capulet's . . . . .	
Abraham, Bedienter Montague's . . . . .	Herr Siegel.
Peter, Diener . . . . .	Herr Kemus.
Gräfin Capulet . . . . .	Frau Staudinger.
Julia, Capulet's Tochter . . . . .	*
Julia's Amme . . . . .	* Frau Dietrich.
Eine Gerichtsperion. Gefolge. Verwandte beider Häuser. Wachen. Diener. Masken.	
Der Schauplatz ist in Verona, mit Ausnahme der ersten Scene des fünften Actes, die in Mantua spielt.	
* * * Julia . . . . . Fräulein Marie Barkany als Gast.	

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Balkonst. I. Rang 3 Mk. — Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 50 Pf.	Parterrest. . . . . 1 Mk. 25 Pf.
Fogentst. I. Rang 2 „ 50 „	Mittelpl. II. Rang I. 1 „ 50 „	Amphitheater . . . — „ 60 „
Parquetst. . . . . 2 „ 50 „	Fogentst. II. Rang I. 1 „ 50 „	Gallerie . . . . . — „ 50 „

Sämmtliche Frei-Billette haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.

Kasse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Freitag, den 20. April 1883. Mit aufgehobenem Abonnement.

Zweites Gastspiel der Königlichen Hof-Schauspielerin Fräulein Marie Barkany.  
Adrienne Lecouvreur. Drama in 5 Acten von Scribe und Legouvé, Deutsch von H. Grans.  
Adrienne Lecouvreur . . . . . Fräul. Marie Barkany