

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

05.10.1883 - Wilhelm Friedrich Riese: Er muß auf's Land; Gustav von Moser: Aus Liebe zur Kunst.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Freitag, den 5. October 1883.

II. Vorstellung im Abonnement.

Neu einstudirt:

Er muß auf's Land.

Lustspiel in 3 Acten von W. Friedrich.

Personen:

Frau von Ziemer	Frau Staudinger.
Ferdinand von Drang, ihr Schwiegerjohn	Herr Engelsdorff.
Cölestine, seine Frau	Fräul. Stolte.
Pauline, Ferdinand's Schwester	Fräul. Schüle.
Cäsar von Freimann, Marineoffizier	Herr Reicher.
Rath Preffer	Herr Edgar.
Frau von Flor, junge Wittve	Fräul. Warszawska.
Eduard von Braun	Herr Engel.
Ein Diener der Frau von Ziemer	Herr Siegl.
Nanni, Kammermädchen der Frau von Flor	Fräul. Behrens.
Diener.	

Ort der Handlung: Berlin.

Aus Liebe zur Kunst.

Schwank mit Gesang in 1 Aufzuge von G. v. Moser. Musik von Conradi.

Personen:

Sterbel, Registrator	Herr Seydelmann.
Karoline, seine Frau	Frau Homann-Bonné.
Kulicke	Herr Dietrich.
Drillhase	Herr Homann.
Neumann, Hauswirth	Herr Schröder.
Fette, Dienstmädchen bei Sterbel	Fräul. Behrens.
Ein Lehrjunge	Fräul. Wendt.

Ort der Handlung: Berlin, in Sterbel's Wohnung.

Nach dem Lustspiel Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelpsatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater = 60 =
Parquetplatz 2 = 60 =	Logensitz II. Rang . 1 = 60 =	Gallerie = 50 =

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

