

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.10.1883 - Adolph L'Arronge: Hasemann's Töchter.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 23. October 1883.

21. Vorstellung im Abonnement.

Hafemann's Töchter.

Original-Volksstück mit Gesang in 4 Acten von Adolph L'Arronge.
Musik von Millöcker.

Personen:

Anton Hafemann, Kunst- und Handlungsgärtner	Herr Dietrich.
Albertine, seine Frau	Frau Dietrich.
Emilie, } deren Kinder	Frau Homann-Bonné.
Rosa, }	Fräul. Stolte.
Franziska, 15 Jahr alt, }	Fräul. Schüle.
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte	Herr Engelsdorff.
Hermann Körner, Fabrikant	Herr Reicher.
Baron von Zinnow	Herr Kramer.
Klinkert, Handschuhmacher	Herr Ludwig.
Frau Klinkert	Frau Lanz.
Frau Kanzleidirector Gieseke	Frau Staudinger.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen-Apotheke	Herr Engel.
Dr. Seiler	Herr Seydelmann.
Anna, Dienstmädchen bei Hafemann	Fräul. Wilhelmi.
Martha, in Körner's Diensten	Fräul. Sommer.
Fritz, Schlosserlehrling	Fräul. Behrens.
Lohmann, } Schlossergejellen	Herr Gartner.
Bartsch, }	Herr Schröder.
Ein Dienstmädchen. Schlossergejellen.	

Zwischen dem ersten und zweiten Acte liegt ein Zeitraum von ca. 1 1/2 Jahren.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconst. I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang 2 = 60 =	Mittelpst. II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. 2 = 60 =	Logenst. II. Rang. 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasse-Oeffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 3/4 Uhr.

 Die Abonnements-Billette Nr. 21 bis Nr. 40 sind am **Dienstag, den 23., Vorm. von 10—1 Uhr und Nachm. von 3—5 Uhr** in Empfang zu nehmen.

 Den Garderobe-Empfängern ist streng untersagt, für ihre Dienstleistungen eine Vergütung anzunehmen.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.