

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

20.12.1883 - Heinrich Laube: Graf Essex.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

56

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 20. December 1883.

50. Vorstellung im Abonnement.

# Graf Essex.

Trauerspiel in 5 Acten von Heinrich Laube.

### Personen:

Elisabeth, Königin von England . . . . .		Frau Staudinger.
Graf Essex . . . . .		Herr Reicher.
Sir Robert Cecil, } Staatssecretaire . . . . .		Herr Edgar.
Lord Nottingham, } . . . . .		Herr Kramer.
Sir Walter Raleigh, } . . . . .		Herr Linzen.
Graf Southampton . . . . .		Herr Schindler.
Lady Nottingham, } Hofdamen der Königin . . . . .		Fräul. Behrens.
Gräfin Rutland, } . . . . .		Fräul. Stolte.
Sir James Ralph . . . . .		Herr Ludwig.
Charles North . . . . .		Herr Schmajow.
Graf von Derby . . . . .		Herr Gartner.
Guff, Secretair } bei Essex . . . . .		Herr Engel.
Jonathan, Haushofmeister } . . . . .		Herr Dietrich.
Kobsay, Diener . . . . .		Herr Haas.
Mary, Jose der Gräfin Rutland . . . . .		Fräul. Grube.
Erster } Page der Königin . . . . .		Fräul. Sommer.
Zweiter } . . . . .		Fräul. Wilhelmi.
Ein Officier des Towers . . . . .		Herr Brandhorst.
Cavaliere. Stabträger des Parlaments. Bürger von London. Ein Sherif. Der Henker. Ein Schließer. Soldaten des Towers.		

Ort der Handlung: London. — Zeit: 1608.

**Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.**

## **Kassen-Preise:**

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz . . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelpsatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz . . . . . 2 = 60 =	Logensitz II. Rang . 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

**Kasse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.**

Der Billetverkauf findet an der Casse im Vestibule des Theaters statt; an den Theatertagen der Woche Vorm. von 11—1 Uhr und Nachm. von 4—5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vorm. von 12—1 Uhr und Nachm. von 3—5 Uhr. Eingang durch die Hauptthür links am Theaterwall.

Die Billets zu den Nachmittagsvorstellungen sind an den betreffenden Tagen Vorm. von 10—12 Uhr und Nachm. von 3 Uhr an, bei genannter Casse zu haben.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.