

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.12.1883 - Heinrich Wilken: Dampfkönig.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 23. December 1883.

51. Vorstellung im Abonnement.

Dampfkönig.

Allegorisches Zeitgemälde mit Gesang in 5 Acten von H. Wilken. Musik von A. Conradi.

Erster Act: Im Reiche des Königs Mammon.

Personen:

König Mammon	Herr Reicher.	Saphir,	Herr Schindler.
Eins	Fräul. Schüle.	Smaragd,	Herr Gartner.
Zwei	Fräul. Behrens.	Diamant, } Edle des Reiches.	Herr Duon.
Drei	Fräul. Gödecke.	Topas,	Herr Siegl.
Vier	Fräul. Laade.	Amethyst,	Herr Mohr.
Fünf	Fräul. Sommer.	Der Napoleonsd'or	Herr Schmajow.
Sechs	Fräul. Wendt I.	Der Gulden (österreichisch)	Herr Handtrag.
Sieben	Fräul. Wendt II.	Der Rubel	Herr Haas.
Acht	Fräul. Wilhelmi.	Das Pfund (englisch)	Herr Engel.
Neun	Fräul. Grube.	Der Pfennig	Herr Edgar.
Null	Frau Homann-Bonné.	Herolde, Zwerge, Silber- und Goldbarren, Mammons- priester.	
Pleite, Justizminister	Herr Homann.		
Rubin, Ceremonienmeister	Herr Linzen.		

Zweiter Act: Im Leihhause.

Personen:

Spinne, Pfandleiher	Herr Seydelmann.	Widler, Maschinenbauer	Herr Haas.
Herr von Charras (Pfenning)	Herr Edgar.	Ein Bettelmusikant (Pleite)	Herr Homann.
Zadder, ehemals Tänzer, Gelegenheitsdichter und Inhaber einer Theaterschule	Herr Dietrich.	Seine Tochter (Null)	Frau Homann-Bonné.
Felix Stern, Spinne's Stiefsohn, Tapezierer	Herr Engelsdorff.	Ein Arbeiter. Ein Gauner. Eine alte Frau. Männer und Frauen aus dem Volke.	

Dritter Act: Aller guten Dinge sind Drei.

Personen:

Zadder	Herr Dietrich.	Widler	Herr Haas.
Goneril,	Fräul. Stehle.	Zephir, Vorsteher einer Gesellschaft	Herr Handtrag.
Regan, } seine Töchter	Fräul. Behrens.	Villerbeck, Budiker	Herr Engel.
Cordelia,	Fräul. Stolte.	Frau Schrepp, Wildpretthändlerin	Frau Lang.
Fräulein Mudert, seine Schwägerin	Frau Dietrich.	Ein Briefträger. Ein Theaterdiener. Ein Gerichtsbote.	
Felix	Herr Engelsdorff.	Ein Commis. Ein Kind.	
Knopf, Bäckermeister	Herr Ludwig.	Commis. Arbeiter und Arbeiterinnen als Wassergötter. Seejungfrauen. Elfen und Rixen.	
Habedank, Seifenfieder	Herr Kramer.		

Vierter Act: Die letzte Null.

Personen:

Herr von Spinola (Spinne), Speculant	Herr Seydelmann.	Chamäleon, Redakteur	Herr Duon.
Herr von Charras (Pfenning), sein Disponent	Herr Edgar.	Zadder, Festarrangeur: Maitre de Metropole	Herr Dietrich.
Herr von Pleitenheim (Pleite)	Herr Homann.	Felix, Hoftapezierer	Herr Engelsdorff.
Signora Nullini (Null)	Frau Homann-Bonné.	Schwindelmann, Spinola's erster Buchhalter	Herr Brandhorst.
Gräfin Verdutta	Fräul. Grube.	Widler, Kammerdiener	Herr Haas.
Fürst Pourinsky	Herr Straß.	Tapeziergesellen, Dienerschaft. Gäste. Zahlen.	
Courtier Ripper	Herr Schmajow.		

Fünfter Act: Weihnachten.

Personen:

Zadder, Commissions-Rath	Herr Dietrich.	Pfenning	Herr Edgar.
Goneril, } seine Töchter	Fräul. Stehle.	Fritze,	
Regan,	Fräul. Behrens.	Max,	
Cordelia,	Fräul. Stolte.	Victor,	
Felix	Herr Engelsdorff.	Emmanuel,	
Knopf, } seine Schwiegeröhne	Herr Ludwig.	Lulu,	Kinder der Familie Zadder.
Habedank,	Herr Kramer.	Franz,	
Justus Spinne	Herr Seydelmann.	Josef,	
Null	Frau Homann-Bonné.	Isabella,	
Drei	Fräul. Wilhelmi.	Eugenie,	
Pleite	Herr Homann.	Der Hofstaat Mammons. Die Zahlen.	

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsit I. Rang . . . 3 M. 10 -/3	Parquetlogenit 2 M. 60 -/3	Parterresit 1 M. 30 -/3
Logenit I. Rang . . . 2 " 60 "	Mittelplog II. Rang . . . 1 " 60 "	Amphitheater — " 60 "
Parquetit 2 " 60 "	Logenit II. Rang . . . 1 " 60 "	Gallerie — " 50 "

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Opernglas mit Futteral; 1 Portemonnaie mit Inhalt.

