

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

30.12.1883 - Heinrich Wilken: Dampfkönig.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 30. December 1883.

Mit aufgehobenem Abonnement. Zu ermäßigten Preisen.

Dampfkönig.

Allegorisches Zeitgemälde mit Gesang in 5 Acten von H. Wilken. Musik von A. Conradi.

Erster Act: Im Reiche des Königs Mammon.

Personen:

König Mammon	Herr Reicher.	Saphir,	Herr Schindler.
Eins	Fräul. Schüle.	Smaragd,	Herr Gartner.
Zwei	Fräul. Behrens.	Diamant, Edle des Reiches	Herr Duon.
Drei	Fräul. Göttsche.	Topas,	Herr Siegl.
Vier	Fräul. Laade.	Amethyst,	Herr Mohr.
Fünf	Fräul. Sommer.	Der Napoleonsdor	Herr Schmajow.
Sechs	Fräul. Wendt I.	Der Gulden (österreichisch)	Herr Handtrag.
Sieben	Fräul. Wendt II.	Der Rubel	Herr Haas.
Acht	Fräul. Wilhelmi.	Das Pfund (englisch)	Herr Engel.
Neun	Fräul. Grube.	Der Pfennig	Herr Edgar.
Null	Frau Homann-Bonné.	Herolde, Zwerge, Silber- und Goldbaren, Mammons- priester.	
Pflicht, Justizminister	Herr Homann.		
Rubin, Ceremonienmeister	Herr Linzen.		

Zweiter Act: Im Leihhause.

Personen:

Spinne, Pfandleiher	Herr Seydelmann.	Widler, Maschinenbauer	Herr Haas.
Herr von Charras (Pfenning)	Herr Edgar.	Ein Bettelmusikant (Pfleite)	Herr Homann.
Zadler, ehemals Tänzer, Gelegenheitsdichter und Inhaber einer Theaterschule	Herr Dietrich.	Seine Tochter (Null)	Frau Homann-Bonné.
Felix Stern, Spinne's Stiefsohn, Tapezierer	Herr Engelsdorff.	Ein Arbeiter. Ein Gauner. Eine alte Frau. Männer und Frauen aus dem Volke.	

Dritter Act: Aller guten Dinge sind Drei.

Personen:

Zadler	Herr Dietrich.	Widler	Herr Haas.
Goneril,	Fräul. Stehle.	Zephir, Vorsteher einer Gesellschaft	Herr Handtrag.
Regan, } seine Töchter	Fräul. Behrens.	Villerbeck, Budifer	Herr Engel.
Cordelia, }	Fräul. Stolte.	Frau Schrepp, Wildpretthändlerin	Frau Lang.
Fräulein Mudgett, seine Schwägerin	Frau Dietrich.	Ein Briefträger. Ein Theaterdiener. Ein Gerichtsbote. Ein Commis. Ein Kind.	
Felix	Herr Engelsdorff.	Commis. Arbeiter und Arbeiterinnen als Wassergötter Seejungfrauen. Elfen und Nixen.	
Knopf, Bäckermeister	Herr Ludwig.		
Habedank, Seifensieder	Herr Kramer.		

Vierter Act: Die letzte Null.

Personen:

Herr von Spinola (Spinne), Speculant	Herr Seydelmann.	Chamäleon, Redakteur	Herr Duon.
Herr von Charras (Pfenning), sein Disponent	Herr Edgar.	Zadler, Festarrangeur: Maitre de Metropole	Herr Dietrich.
Herr von Kleitenheim (Pfleite)	Herr Homann.	Felix, Hoftapezierer	Herr Engelsdorff.
Signora Nullini (Null)	Frau Homann-Bonné.	Schwindelmann, Spinola's erster Buchhalter	Herr Brandhorst.
Gräfin Perbutta	Fräul. Grube.	Widler, Kammerdiener	Herr Haas.
Fürst Kovrinsky	Herr Strad.	Tapeziergesellen. Dienerschaft. Gäste. Zahlen.	
Courtier Ripper	Herr Schmajow.		

Fünfter Act: Weihnachten.

Personen:

Zadler, Commissions-Rath	Herr Dietrich.	Pfenning	Herr Edgar.
Goneril,	Fräul. Stehle.	Fritze,	
Regan, } seine Töchter	Fräul. Behrens.	Max,	
Cordelia, }	Fräul. Stolte.	Victor,	
Felix,	Herr Engelsdorff.	Emanuel,	
Knopf, } seine Schwiegeröhne	Herr Ludwig.	Lulu,	Kinder der Familie Zadler.
Habedank,	Herr Kramer.	Franz,	
Justus Spinne	Herr Seydelmann.	Josef,	
Null	Frau Homann-Bonné.	Isabella,	
Drei	Fräul. Wilhelmi.	Eugenie,	
Pfleite	Herr Homann.	Der Hofstaat Mammons. Die Zahlen.	

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsit I. Rang . . . 1 M. 50 -/3	Parquetlogenit . . . 1 M. 25 -/3	Parterresit — M. 75 -/3
Logenit I. Rang . . . 1 " 25 "	Mittelplatz II. Rang . 1 " — "	Amphitheatr — " 40 "
Parquetsit 1 " 25 "	Logenit II. Rang . . 1 " — "	Gallerie — " 30 "

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Opernglas; 1 schwarzer Glacehandschuh; 5 weißl. Taschentücher; 2 Nulltaschentücher.

Nächste Vorstellung: Mittwoch, den 2. Januar 1884.

