

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

30.01.1884 - Wilhelm Mannstaedt und A. Weller [August Carl Müller]: Die
schöne Ungarin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch, den 30. Januar 1884.

9. Abonnements-Vorstellung für Auswärtige.

 **Anfang 4¹/₂ Uhr.** 

Die schöne Ungarin.

Gesangssposse in 4 Aufzügen von W. Mannsstaedt u. A. Weller.
Musik von G. Steffens.

Personen:

Miesebeck, Colonialwaaren-Händler	Herr Homann.
Frixe Süßmilch, Lehrjunge	Herr Seydelmann.
Irma von Berenszky	Frau Homann-Bonné.
Miklos	Herr Linzen.
Schröder, Banquier	Herr Kramer.
Lilli, seine Tochter	Fräul. Schüle.
Alfred von Schönfeld	Herr Schindler.
Triller, Gesanglehrer und Componist	Herr Engel.
Walzebock, Commissionär	Herr Edgar.
Fräulein Häppchen, Haushälterin } bei Schröder	Frau Dietrich.
Lore, Dienstmädchen	Fräul. Behrens.
Frau Mücke, Wirthschafterin bei Miesebeck.	Frau Lanz.
Hennig	Herr Siegl.
Laura	Frau Brandhorst.
Wenzel	Herr Haas.
Pauline	Fräul. Stolte.
Hedwig	Anna Behrens.
Nunchen	Fräul. Wilhelmi.
Clärchen } Lilli's Freundinnen	Fräul. Gödecke.
Else	Fräul. Wendt I.
Suschen	Fräul. Wendt II.
Amalie	Fräul. Sommer.
Bertha	Fräul. Grube.
Lafaien. Käufer und Käuferinnen.	

Ort der Handlung: Berlin. — Zeit: Die Gegenwart.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconstz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelpfah II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz 2 = 60 =	Logensitz II. Rang . 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasse-Öffnung 4 Uhr. Anfang 4¹/₂ Uhr. Ende 7¹/₂ Uhr.

Donnerstag, den 31. Januar 1884. 68. Vorstellung im Abonnement.
Ein Lustspiel. Lustspiel in 4 Aufzügen von Benediz.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

