

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

20.02.1884 - Ernst von Wildenbruch: Der Menonit.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch, den 20. Februar 1884.

II. Abonnements-Vorstellung für Auswärtige.

 **Anfang 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.** 

# Der Menonit.

Trauerspiel in 4 Aufzügen von Ernst von Wildenbruch.

### Personen:

Waldemar, Ältester einer Menoniten-Gemeinde . . . . .	Herr Linzen.
Maria, seine Tochter . . . . .	Fräul. Stolte.
Reinhold, sein Pflegesohn, . . . . .	Herr Reicher.
Mathias, . . . . .	Herr Edgar.
Justus, } Mitglieder der Menoniten-Gemeinde . . . . .	Herr Seydelmann.
Joseph, . . . . .	Herr Gartner.
Hieronymus, . . . . .	Herr Haas.
Lissot, } Hauptleute der französischen Garnison in Danzig . . . . .	Herr Kramer.
Despréaux, . . . . .	Herr Engel.
Henneker, Werber des Major von Schill . . . . .	Herr Schindler.
Ein Knabe . . . . .	Fräul. Wendt I.
Menoniten und französische Soldaten.	

Ort der Handlung: Ein Dorf bei Danzig.

Zeit: 1809, während der Besetzung Danzig's durch die Franzosen.

**Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.**

## **Kassen-Preise:**

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.   Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.   Parterresitz . . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =   Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =   Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz . . . . . 2 = 60 =   Logensitz II. Rang . 1 = 60 =   Gallerie . . . . . — = 50 =

**Kasse-Öffnung 4 Uhr. Anfang 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende nach 7 Uhr.**

**Im Theater gefunden:** 1 Muff; 1 goldene Haarnadel; 1 weißl. Taschentuch mit rother Kante; 1 goldener Ring.

Donnerstag, den 21. Februar 1884. 77. Vorstellung im Abonnement.

**Dienstpflicht.** Schauspiel in 5 Aufzügen von Iffland.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

