

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.03.1884 - Charlotte Birch-Pfeiffer: Mutter und Sohn.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 20. März 1884.

87. Vorstellung im Abonnement.

Mutter und Sohn.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 5 Acten von Ch. Birch-Pfeiffer.

Personen:

Generalin von Mansfeld	Frau Staudinger.
Bruno, ihr Sohn	Herr Schindler.
Andreas, } ihre Stiefföhne	Herr Edgar.
Stephan, }	Herr Reicher.
Geheimrätthin von Werdenfels, ihre Schwester	Frau Dietrich.
Palm, Rendant	Herr Seydelmann.
Stromer, Buchhalter	Herr Linzen.
Nehmann, Pfarrer	Herr Kramer.
Kajetan, Amtschreiber	Herr Haas.
Gundula, Kammerfrau der Gräfin	Frau Lanz.
Jakob, Diener	Herr Siegl.
Franziska, Stephan's Frau	Fräul. Stehle.
Selma	Fräul. Stolte.
Frau von Pirau	Fräul. Sommer.
Eveline, } ihre Töchter	Fräul. Behrens.
Amalie, }	Fräul. Gödecke.
Herr von Strehlau	Herr Homann.
Herr von Hornthal	Herr Engel.
Ein Diener.	Herr Gartner.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelsplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz 2 = 60 =	Logensitz II. Rang . 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Freitag, den 21. März 1884. 88. Vorstellung im Abonnement.
Die Realisten. Lustspiel in 4 Aufzügen von Ernst Wichert.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

