

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.04.1884 - Gustav von Moser: Der Veilchenfresser.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 8. April 1884.

95. Vorstellung im Abonnement.

Der Weilchenfresser.

Kußspiel in 4 Aufzügen von G. von Moser.

P e r s o n e n :

| | |
|--|-------------------|
| von Rembach, Oberst und Commandant einer Festung | Herr Linzen. |
| Valeska, dessen Tochter | Fräul. Schüle. |
| Sophie von Wildenheim, Wittwe | Fräul. Stehle. |
| Frau von Berndt | Frau Staudinger. |
| Victor von Berndt, Husaren-Offizier, deren Neffe | Herr Engelsdorff. |
| Reinhard von Feldt, Referendarius | Herr Schindler. |
| Frau von Belling | Frau Dietrich. |
| Herr von Golewski | Herr Kramer. |
| Herr von Schlegel | Herr Engel. |
| Johann, Diener } bei Frau von Berndt | Herr Kumpf. |
| Minna, Kammerjungfer } | Fräul. Behrens. |
| Peter, Husar, Victor's Bursche | Herr Homann. |
| Ein Unteroffizier | Herr Ludwig. |
| Ein wachthabender Unteroffizier | Herr Haas. |
| Erster } Freiwilliger | Herr Brandhorst. |
| Zweiter } | Herr Schmajow. |
| Diener bei Oberst von Rembach | Herr Duon. |
| Diener bei Frau von Wildenheim | Herr Siegl. |
| Herren und Damen der Gesellschaft. | |

Der 1. Act spielt in der Wohnung der Frau von Berndt, in einer großen Stadt.
 Der 2. und 3. Act in einer größeren Festung, im Hause des Commandanten und auf der Citabelle.
 Der 4. Act im Hause der Frau von Wildenheim, auf deren Gut.
 Zeit: Gegenwart, im Februar.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Homann-Bonné; Herr Reicher.

Kassen-Preise:

| | | |
|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Balconst. I. Rang 3 Mk. 10 Pf. | Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf. | Parterrest. 1 Mk. 30 Pf. |
| Logenst. I. Rang 2 = 60 = | Mittelplatz II. Rang 1 = 60 = | Amphitheater . . . — = 60 = |
| Parquetst. 2 = 60 = | Logenst. II. Rang. 1 = 60 = | Gallerie — = 50 = |

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

Mittwoch, den 9. April 1884. Mit aufgehobenem Abonnement. Zu ermäßigten Preisen.
Ein gemachter Mann. Posse mit Gesang in 5 Aufzügen von Jacobson.

Billetverkauf Dienstag, den 8. und Mittwoch, den 9. d. M., Vorm. von 11 bis 1 Uhr
 und Nachm. von 4 bis 5 Uhr, im Vestibule des Theaters; Dienstag ausgeschlossen der Plätze
 für Amphitheater und Gallerie.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

