

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

05.10.1884 - Eduard Jacobson und Otto Girndt: Die Galloschen des Glücks.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 5. October 1884.

15. Vorstellung im Abonnement.

Die Galloschen des Glücks.

Zauberposse mit Gesang und Tanz in 3 Acten und 7 Bildern von
Jacobson und Girndt. Musik von Lehnhardt.

1. Bild: Im Tempel des Glücks.
2. Bild: Hülfe in der Noth.
3. Bild: Der Hochmuthstempel.
4. Bild: Wo der Pfeffer wächst.
5. Bild: Durchlaucht Lotte.
6. Bild: Glück und Sorge.
7. Bild: Das wahre Glück.

Personen:

Das Glück	Fräul. Bernag.
Die Sorge	Fräul. Mejo.
Groja	Fräul. Böing.
Kolibri	Agnes Stephan.
Bullrich, Klempner	Herr Eichholz.
Frau Bullrich	Frau Dietrich.
Marie, }	Fräul. Klöffel.
Helene, } deren Kinder	Fräul. Wisthaler.
Fritz, }	Adolf Mohr.
Müggelberg, pensionirter Tänzer	Herr Seydelmann.
Carl, sein Sohn	Herr Günther.
Heinrich, } Lehrlingen bei Bullrich	Herr Schumacher.
Wilhelm, }	Herr Herold.
Minna, Kammerjungfer	Fräul. Kennstiel.
Nena, Minister	Herr Poetsch.
Zuffuf, ein Mohr	Herr Stein.
Genien, Indier, Indierinnen.	

Die Handlung spielt theils im Feenreiche, theils in Berlin, theils in Indien.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelpsatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz 2 = 60 =	Logensitz II. Rang . 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

