

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.10.1884 - Aleksander Fredro / Alexander Rosen (Bearb.): Die einzige Tochter; Alexander Baumann: Das Versprechen hinterm Herd.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 7. October 1884.

16. Vorstellung im Abonnement.

Die einzige Tochter.

Lustspiel in 1 Act von Alexander Graf Fredro, deutsch von Alexander Rosen.

Personen:

Szumbalinski, Gutsbesitzer	Herr Krähl.	Camilla	Fräul. Grabowska.
Pauline, seine Tochter . .	Fräul. Nennstiel.	Peppi	Fräul. Flössel.
Hugo von Gommert . . .	Herr Debrient.	August von Darsinski . .	Herr Herold.
Agathe, seine Frau . . .	Fräul. Weinert.	Heinrich von Marecki . .	Herr Wolf.
Kasimir von Katatinski .	Herr Benda.	Balthasar, Szumbalinski's	
Louise, seine Frau . . .	Fräul. Wisthaler.	Diener	Herr Dietrich.

Die Handlung spielt auf dem Gute Szumbalinski's.

Das Versprechen hinterm Herd.

Eine Scene aus den österreichischen Alpen in 2 Abtheilungen mit Nationalgesängen von A. Baumann.

Personen:

Michel Quantner, Wirth in der Altenau	Herr Krähl.
Loisl, sein Sohn	Herr Schumacher.
Mandl, Almerin, im Dienst bei Quantner	Fräul. Wisthaler.
Freiherr von Strigow	Herr Driescher.

Nach dem Lustspiele Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconstz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenstz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestz 1 Mk. 30 Pf.
Logenstz I. Rang 2 = 60 =	Mittelploz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz 2 = 60 =	Logenstz II. Rang . 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

