

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.10.1884 - Eugène Scribe und Ernest Legouv  / Adolf Ebeling und
Philipp Jakob Reinhard (Bearb.): Die Erzählungen der Königin von Navarra,
oder: Revanche für Pavia.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 14. October 1884.

20. Vorstellung im Abonnement.

Die Erzählungen der Königin von Navarra,

oder:

Revanche für Pavia.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Scribe und Legouvé, deutsch von
Dr. Ebeling und P. J. Reinhard.

Personen:

Kaiser Karl V., König von Spanien	Herr Dreescher.
Franz I., König von Frankreich	Herr Wegner.
Guattinara, Minister des königl. Hauses	Herr Seydelmann.
Henri d'Albret, Edelmann aus Béarn	Herr Wolf.
Babieça, Cabinets-Courier	Herr Schumacher.
Margaretha, Schwester Franz I.	Fräul. Weinert.
Isabella von Portugal, Verlobte Karl's V.	Fräul. Grabowska.
Eleonore, Schwester Karl's V.	Fräul. Kuhlmann.
Ein Thürsteher	Herr Brandhorst.
Ein Page	Fräul. Mejo.
Herren und Damen vom Hofe. Offiziere. Kerkermeister.	

Zeit: Mehrere Monate nach der Schlacht von Pavia, 1525.

Art der Handlung: Madrid.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconstz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz 2 = 60 =	Logensitz II. Rang. 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.