

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

25.01.1885 - Heinrich Bulthaupt: Gerold Wendel.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 25. Januar 1885.

69. Vorstellung im Abonnement.

Zum ersten Male:

# Gerold Wendel.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Heinrich Bulthaupt.

### Personen:

Herzog Georg Truchseß von Waldburg, Feldhauptmann des schwäbischen Bundes wider die Bauern . . . . .	Herr Krähel.
Graf Balder . . . . .	Herr Wolf.
Urban Niethammer, sein Kanzler . . . . .	Herr Poetsch.
Florian Geyer, Feldhauptmann der Bauern . . . . .	Herr Deorient.
Maria, seine Schwester . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Benigna Wendel . . . . .	Frau Benda.
Gerold Wendel, ihr Sohn . . . . .	Herr Wegner.
Balthasar Adelman, Schultheiß . . . . .	Herr Benda.
Brandjörg, . . . . .	Herr Seydelmann.
Matern, } Bauern . . . . .	Herr Henske.
Schwabhanes, } . . . . .	Herr Tritschler.
Fluz, } . . . . .	Herr Stockhausen.
Hartmuth, Jäger } . . . . .	Herr Günther.
Kurt, Spielmann } des Grafen . . . . .	Herr Schunnacher.
Ein Edelknecht } . . . . .	Fräul. Mejo.
Ein Hauptmann im Heere des Truchseß . . . . .	Herr Brandhorst.
Ein Lanzknecht Florian Geyer's . . . . .	Herr Duon.
Hauptleute. Lanzknechte. Gefolge des Grafen. Volk.	

Zeit: Mai 1525.

Ort der Handlung: ein schwäbisches Dorf unweit Weinsberg und das nahegelegene Schloß des Grafen.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

## Kassen-Preise:

Balconstz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenstz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestz . . . . . 1 Mk. 30 Pf
Logenstz I. Rang 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz . . . . . 2 = 60 =	Logenstz II. Rang . 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kasseöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

