

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

01.02.1885 - Adolf L'Arronge: Mein Leopold.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 1. Februar 1885.

71. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Benda.

Mein Leopold.

Volksstück mit Gesang in 3 Acten von Adolf L'Arronge. Musik von R. Bial.

Personen:

Zernikow, Stadtrichter	Herr Poetsch.
Natalie, seine Frau	Frau Lanz.
Marie,	Fräul. Böing.
Emma, } deren Töchter	Fräul. Wisthaler.
Anna,	Fräul. Mejo.
Gottlieb Weigelt, Schuhmachermeister	Herr Eichholz.
Clara,	Fräul. Weinert.
Leopold, Referendaris, } seine Kinder	Herr Günther.
Minna, Dienstmädchen in Weigelt's Hause	Fräul. Krennstiel.
Rudolf Starke, Werkführer bei Weigelt	Herr Wolf.
Hempel,	Herr Herold.
Strefow, } Gesellen	Herr Tritschler.
Lipsky,	Herr Stockhausen.
Wilhelm, Lehrlinge	Fräul. Peterson.
Gottlieb, } Knaben	Adolf Mohr.
Karl,	Emil Mohr.
Mehlmeyer, Musiklehrer	Herr Schumacher.
Krämel, Unteroffizier	Herr Stein.
Schwalbach, Kaufmann	Herr Krähl.
Witlisch	Herr Seydelmann.
Herr Schmied	Herr Brandhorst.
Erster } Kellner	Herr Henke.
Zweiter }	Herr Mohr.
Eine Wäscherin	Fräul. Grube.

Lieferanten. Hausbewohner. Schuhmachergesellen. Gäste. Kellner.
 Ort der Handlung: Berlin. Zwischen dem 1. und 2. Acte liegt ein Zeitraum von 2 Jahren, zwischen dem 2. und 3. Acte von 5 Jahren.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balcony I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . = 60 =
Parquetst. 2 = 60 =	Logenst. II. Rang. 1 = 60 =	Gallerie = 50 =

Kassöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9¹/₂ Uhr.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

