

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.02.1885 - Paul Heyse: Im Bunde der Dritte; Eugène Scribe:  
Frauenkampf.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 19. Februar 1885.

79. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Benda.

Zum ersten Male:

## Im Bunde der Dritte.

Charakterbild in einem Act von Paul Hense.

### Personen:

Heinrich Haller, Regierungssassessor . . . . .	Herr Wegner.
Helene, seine Frau . . . . .	Fräul. Weinert.
Andreas von Werder . . . . .	Herr Droeßcher.
Cornelia Brand . . . . .	Frau Droeßcher a. G.
Fanny, ein Dienstmädchen . . . . .	Fräul. Grube.

## Frauenkampf.

Lustspiel in 3 Acten nach Scribe von Olfers.

### Personen:

Gräfin von Autreval, geb. Kermadio . . . . .	Fräul. Weinert.
Leonie von Villegontier, ihre Nichte . . . . .	Frau Droeßcher a. G.
Henri von Flavignoul . . . . .	Herr Wolf.
Gustav von Grignon . . . . .	Herr Droeßcher.
Baron von Montrichard . . . . .	Herr Krähl.
Ein Unteroffizier . . . . .	Herr Tritschler.
Ein Bedienter . . . . .	Herr Günther.

Ort der Handlung: Schloß Autreval in der Nähe von Lyon.  
Zeit: October 1817.

**Nach dem ersten Stücke Pause von 10 Minuten.**

Unwohl: Herr Dr. Devrient.

### **Kassen-Preise:**

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz . . . . . 1 Mk. 30 Pf
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelpfah II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . . . = 60 =
Parquetsitz . . . . . 2 = 60 =	Logensitz II. Rang. 1 = 60 =	Gallerie . . . . . = 50 =

Kasseöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Schutzzeich Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

