

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.02.1885 - Friedrich von Schiller: Die Braut von Messina, oder: Die feindlichen Brüder.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 26. Februar 1885.

83. Vorstellung im Abonnement.

Die Braut von Messina,

oder:

Die feindlichen Brüder.

Ein Trauerspiel mit Chören in 5 Scenen von Friedrich Schiller.

Personen:

Donna Isabella, Fürstin von Messina	Frau Benda.
Don Manuel, } ihre Söhne	Herr Wegner.
Don Cesar, }	Herr Wolf.
Beatrice, ihre Tochter	Fräul. Kuhlmann.
Diego, ein alter Diener der Fürstin	Herr Seydelmann.
Cajetan, }	Herr Krähl.
Berengar, } im Gefolge des Don Manuel	Herr Stockhausen.
Manfred, }	Herr Benda.
Tristan, }	Herr Stein.
Erster } Ritter des Don Manuel	Herr Brandhorst.
Zweiter }	Herr Duon.
Bohemund, } im Gefolge des Don Cesar	Herr Devrient.
Roger, }	Herr Herold.
Hippolyt, }	Herr Schumacher.
Erster } Ritter des Don Cesar	Herr Günther.
Zweiter }	Herr Tritschler.
Dritter }	Herr Siegl.
Erster Bote	Herr Henste.
Zweiter Bote	Fräul. Bernath.
Die Aeltesten von Messina.	

Nach der 3. Scene Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelploß II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetsitz 2 = 60 =	Logensitz II. Rang . 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

