

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.09.1885 - Charlotte Birch-Pfeiffer: Die Waise aus Lowood.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

3.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 10. September 1885.

3. Vorstellung im Abonnement.

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 4 Acten von Ch. Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung (in 1 Act):

Jane.

Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittve	Frau Venda.
John (15 Jahre alt), ihr Sohn	Fräul. Stuß.
Kapitain Henry Whytfield, ihr Bruder	Herr Hopstock.
Doctor Blackhorst, Vorsteher einer Waisenstiftung	Herr Venda.
Jane Eyre (16 Jahre alt), eine Waise	Fräul. Kuhlmann.
Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed	Frau Lanz.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung (Charaktergemälde in 3 Acten):

Rochester.

Personen:

Lord Rowland Rochester	Herr Nhil.
Lady Clowdon	Fräul. Hager.
Lord Clowdon	Herr Bernhard.
Clarisse, beider Tochter	Fräul. Zimmisch.
Francis Steenworth, Baronet	Herr Langen.
Edward Garder, Esquire	Herr Henske.
Mistress Reed	Frau Venda.
Lady Georgine Clarens, Wittve	Fräul. Weinert.
Kapitain Henry Whytfield	Herr Hopstock.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte	Frau Dietrich.
Jane Eyre	Fräul. Kuhlmann.
Abele, ein Kind von acht Jahren }	Agnes Stephan.
Gratia Poole } in Rochester's Hause	Fräul. Grube.
Sam, Diener }	Herr Seydelmann.
Patrick, Reitknecht }	Herr Tritschler.

Die Handlung spielt acht Jahre später als die erste Abtheilung, auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

Nach dem 1. Acte Pause von 10 Minuten.

Verlaubt: Herr Schumacher. Krank: Herr Wolf.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Im Theater gefunden: Ein weißes Taschentuch.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.