

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

11.10.1885 - Wilhelm Mannstaedt und A. Weller [August Carl Weller]: Die  
schöne Ungarin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

20.

Sonntag, den 11. October 1885.

19. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Benda.

## Die schöne Ungarin.

Gesangsposse in 4 Acten von W. Mannstaedt und A. Weller. Musik von G. Steffens.

### Personen:

Wiesebeck, Colonialwaarenhändler	Herr Eichholz.	<i>Cassels</i>
Frize Süßmilk, Lehrjunge	Herr Schumacher.	<i>Hörnich</i>
Irma von Verénczy	Fräul. Wisthaler.	
Miklos	Herr Krähl.	
Schroeder, Banquier	Herr Hopfstock.	<i>Lov.</i>
Lilli, seine Tochter	Fräul. Krennstiel.	<i>Wath. Sald</i>
Alfred von Schönfeld	Herr Dreescher.	
Triller, Gesangslehrer und Componist	Herr Herold.	<i>Hollbach</i>
Walzebeck, Commissionair	Herr Seydelmann.	
Fräulein Häppchen, Haushälterin	Frau Dietrich.	
Lore, Dienstmädchen } bei Schroeder	Fräul. Schenk.	<i>Hans</i>
Frau Mücke, Wirthschafterin bei Wiesebeck	Fräul. Hager.	<i>Sehr.</i>
Hennig	Herr Sigl.	
Lotte	Fräul. Grube.	
Laura	Frau Brandhorst.	
Emma	Fräul. Langow.	
Wenzel	Herr Haas.	
Pauline,	Fräul. Gröber.	
Hedwig,	Fräul. Peterson.	
Kennchen,	Fräul. Kehnle.	
Clärchen,	Fräul. Zimmisch.	
Else,	Fräul. Stuß.	
Suschen,	Fräul. Hager.	
Amalia,	Fräul. Grube.	
Bertha,	Frau Stein.	
Zwei Sakaien. Käufer und Käuferinnen.		

Ort der Handlung: Berlin. Zeit: Die Gegenwart.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Lanz.

### Kassenpreise:

Balconst. I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. . . . . 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . — = 50 =

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

