

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.02.1886 - Björnstjerne Björnson: Ein Fallissement.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Dienstag, den 2. Februar 1886.

66. Vorstellung im Abonnement.

Ein Fallissement.

Schauspiel in 5 Acten von Björnstjerne Björnson.

Personen:

Tjalde, Großhändler	Herr Krähl.
Frau Tjalde	Frau Benda.
Walburg, } ihre Töchter	Fräul. Kuhlmann.
Signe, }	Frau Droejcher.
Lieutenant Hamar, Signe's Bräutigam	Herr Herold.
Sannäs, Tjalde's Procurist	Herr Wolf.
Jacobsen, Bräumeister bei Tjalde	Herr Seydelmann.
Advocat Berent	Herr Devrient.
Der Administrator	Herr Stein.
Der Prediger,	Herr Haas.
Zollcontrolleur Bram,	Herr Eichholz.
Konful Lind,	Herr Hopfrod.
Konful Finne,	Herr Wiegand.
Konful Ring,	Herr Siegl.
Gäste	Herr Langen.
Großhändler Holm,	Herr Kaiser.
Großhändler Knutzen,	Herr Brandhorst.
Großhändler Knudson,	Herr Triischler.
Agent Falbe,	

Die vier ersten Acte spielen im Hause Tjalde's in einer kleinen norwegischen Stadt an der Westküste. Der 5. Act spielt auf einer einsam liegenden Handels-Ansiedelung an der Küste, 2 1/2 Jahr später.

Nach dem 4. Acte Pause von 10 Minuten.

Krank: Fräulein Rehme.

Kassenpreise:

Balcony I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang 2 = 60 =	Mittelpkz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . = 60 =
Parquetst. 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie = 50 =

Kasseöffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Donnerstag, den 4. Februar 1886: **Der Weilhensresser**, Lustspiel in 4 Acten von Moser.

Sonntag, den 7. Februar 1886: Zum ersten Male: **Des Teufels Antheil**, komische Oper in 3 Acten, Musik von Auber.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

