

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.02.1886 - Heinrich Bulthaupt: Eine neue Welt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

89.

Sonntag, den 21. Februar 1886.

74. Vorstellung im Abonnement.

Zu ersten Male:

Eine neue Welt.

Drama in 4 Acten von Heinrich Bulthaupt.

Personen:

Isabella, Gemahlin Ferdinand des Katholischen, Königin von Spanien	Frau Venda.
Fray Leon, Richter des heiligen Officiums der Inquisition	Herr Venda.
Donna Blanca, Wittve eines deutschen Kaufherrn zu Sevilla	Fräul. Grube.
Maria, ihre Tochter	Fräul. Kuhlmann.
Don Blasco Galvez, Donna Blanca's Vater	Herr Seydelmann.
Ludwig Behaim	Herr Nhil.
Don Abone, Maria's Verlobter	Herr Devrient.
Keri, } junge Florentiner	Herr Wolf.
Collonna, }	Herr Herold.
Donna Elvira	Fräul. Weinert.
Florez	Herr Droescher.
Bernaldez	Herr Langen.
Galindo	Herr Schumacher.
Mafarre	Herr Hopfstock.
Lorenzo, Gärtner	Herr Eichholz.
Mercedes, Jose } im Hause der Donna Blanca	Fräul. Peterson.
Juan, Diener }	Herr Kaiser.
Sancho, Diener }	Herr Siegl.
Ein Barkenführer	Herr Stein.
Ein Page der Königin	Fräul. Stuß.
Gäste. Edelleute und Damen. Bürger. Gefolge der Königin. Herolde. Trabanten u. s. w.	

Ort der Handlung: Sevilla. Zeit: 1500.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Krank: Fräulein Rehme.

Kassenpreise:

Balconstüb I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenstüb . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrestüb 1 Mk. 30 Pf.
Logenstüb I. Rang 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstüb 2 = 60 =	Logenstüb II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Opernglas, 1 Armband.

Dienstag, den 23. Februar 1886: **Das Recht der Frau**, Lustspiel in 3 Acten von Fulda.

Mittwoch, den 24. Februar 1886: 10. Abonnementsvorstellung für Auswärtige: **Des Teufels Antheil**, komische Oper in 3 Acten. Musik von Huber.

Donnerstag, den 25. Februar 1886: **Des Teufels Antheil**, komische Oper in 3 Acten. Musik von Huber.

Sonntag, den 28. Februar 1886: Zum ersten Male: **Der Bureaukrat**, Lustspiel in 4 Acten von Moser.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

