

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.02.1886 - Ludwig Fulda: Das Recht der Frau.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 23. Februar 1886.

75. Vorstellung im Abonnement.

Das Recht der Frau.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda.

Personen:

Hans Kerner, Gutsbesitzer	Herr Eichholz.
Erna, seine Tochter	Frau Droscher.
Baron von Firnhofen	Herr Seydelmann.
Paul Steinberg, Dramaturg eines großen Theaters	Herr Droscher.
Hillner, Professor der Litteraturgeschichte	Herr Benda.
Ludmilla, seine Frau	Frau Benda.
Dr. Woldemar Krauseneck, Journalist	Herr Nhil.
Grethe, seine Frau	Fräul. Weinert.
Bruno Helbing, Student	Herr Herold.
Gottlieb, Bedienter bei Kerner	Herr Bernhard.
Ein Photograph	Herr Trischler.

Die Handlung spielt auf dem Gute Kerner's, in der Nähe einer großen Stadt.

Zeit: Die Gegenwart.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Krank: Fräulein Rehme, Herr Haas.

Kassenpreise:

Balconst. I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterrest. 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 24. Februar 1886: 10. Abonnementsvorstellung für Auswärtige: **Des Teufels Antheil**, komische Oper in 3 Acten. Musik von Auber.

Donnerstag, den 25. Februar 1886: **Des Teufels Antheil**, komische Oper in 3 Acten. Musik von Auber.

Sonntag, den 28. Februar 1886: Zum ersten Male: **Der Bureausrat**, Lustspiel in 4 Acten von Moser.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

