

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

11.04.1886 - Adolph L'Arronge: Hasemann's Töchter.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

117.

Sonntag, den 11. April 1886.

96. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Benda.

Hasemann's Töchter.

Original-Volksstück mit Gesang in 4 Acten von Adolph L'Arronge.
Musik von Millöcker.

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handlungärtner	Herr Eichholz.
Albertine, seine Frau	Frau Dietrich.
Emilie,	Fräul. Wisthaler.
Rosa,	Fräul. Weinert.
Franziska, (15 Jahre alt), } deren Töchter	Fräul. Stuß.
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte	Herr Droscher.
Hermann Körner, ein reicher Fabrikant	Herr Nhil.
Baron von Zinnow	Herr Kaiser.
Klinkert, Handschuhmacher	Herr Haas.
Frau Klinkert	Frau Lanz.
Frau Kanzleidirector Gieseke	Fräul. Grube.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen-Apothek	Herr Herold.
Dr. Seiler	Herr Seydelmann.
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Fräul. Sager.
Marthe, in Körner's Diensten	Fräul. Krennstiel.
Freig, Schlosserlehrling	Fräul. Peterson.
Lohmann, } Schlossergesellen	Herr Wiegand.
Bartsch, }	Herr Brandhorst.
Ein Dienstmädchen. Schlossergesellen.	

Zwischen dem 1. und 2. Act liegt ein Zeitraum von ca. 1 1/2 Jahren.

Nach dem 1. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balcony I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenst. . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logenst. I. Rang 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetst. 2 = 60 =	Logenst. II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Fächer, 1 Schleier, 1 Corallenarmband.

Dienstag, den 13. April 1886: Mit ausnahmsweise veränderter Abonnementnummer: 98. (nicht 97.) Vorstellung im Abonnement: **Don Johann von Oesterreich**, Trauerspiel in 5 Acten von Julius Moser.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

