

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.09.1886 - Adolph L'Arronge: Hasemann's Töchter.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 23. September 1886.

6. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Benda.

Hasemann's Töchter.

Original-Volksstück mit Gesang in 4 Acten von Adolph L'Arronge. Musik von Millöcker.

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handelsgärtner	Herr Eichholz.
Albertine, seine Frau	Frau Dietrich.
Emilie,	} deren Töchter	Fräul. Wisthaler.
Rosa,		Fräul. Weinert.
Franziska (15 Jahre alt),		Fräulein Bohné.
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte	Herr Dreescher.
Hermann Körner, ein reicher Fabrikant	Herr Nhil.
Baron von Zinnow	Herr Duaiser.
Klinkert, Handschuhmacher	Herr Haas.
Frau Klinkert	Fräul. Grube.
Frau Kanzleidirector Gieseke	Frau Stein.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen-Apothek	Herr Herold.
Dr. Seiler	Herr Seydelmann.
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Fräul. Hager.
Marthe, in Körner's Diensten	Fräul. Krennstiel.
Fritz, Schlosserlehrling	Fräul. Peterson.
Lohmann, } Schlossergefellen	Herr Wiegand.
Bartsch, }	Herr Brandhorst.
Ein Dienstmädchen. Schlossergefellen.	

Zwischen dem 1. und 2. Acte liegt ein Zeitraum von ca. 1 1/2 Jahren.

Nach dem 1. Acte Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Lanz.

Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz . . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang 2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . — = 60 =
Parquetstz 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie — = 50 =

Kasseöffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Sonntag, den 26. September 1886: **Der Verschwender.** Zaubermärchen in 3 Acten von Raimund.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.