

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

01.12.1886 - Hans Hopfen: In der Mark.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

42

Mittwoch, den 1. December 1886.



Anfang 4 $\frac{1}{2}$  Uhr.



5. Abonnements-Vorstellung für Auswärtige.

## In der Mark.

Schauspiel in 5 Acten von Hans Hopfen.

### Personen:

Hans Joachim von Kittlitz . . . . .	Herr Nhil.
Amalia Aurora, seine Tante . . . . .	Frau Dietrich.
Billi, ihre Nichte . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Luitpold von Freistein, ein preußischer Werbeoffizier . . . . .	Herr Dreescher.
von König, ein Page am Hofe König August III. . . . .	Herr Wolf.
Kuprecht, Leibeigener Hans Joachim's . . . . .	Herr Carell.
Christel, Botenmädchen . . . . .	Fräul. Wisthaler.
Der Hofprediger aus Dresden . . . . .	Herr Seydelmann.
Ein österreichischer Grenadier . . . . .	Herr Quaiser.

Mägde. Preussische Husaren. Oesterreichische Grenadiere.

Das Stück spielt auf dem Hofe Kittlitz, im 1. und 2. Act 1756, in den folgenden 1760.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.



### Kassenpreise:



Balconsitz I. Rang . . . . . 3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogenitz . . . . . 2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz . . . . . 1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang . . . . . 2 = 60 =	Mittelploz II. Rang 1 = 60 =	Amphitheater . . . . . = 60 =
Parquetsitz . . . . . 2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1 = 60 =	Gallerie . . . . . = 50 =

Kasseöffnung 3 Uhr. Einlaß 4 Uhr. Anfang 4 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

**Clara Ziegler** (mit aufgehobenem Abonnement):

Freitag, den 3. December: **Iphigenie auf Tauris**, von Goethe.

Dienstag, den 7. December: **Brunhild**, Tragödie von Geibel.

Donnerstag, den 9. December: **Die Jungfrau von Orleans**, Tragödie von Schiller.

Die geehrten Abonnenten, welche zu den Gastspielvorstellungen der Frau Clara Ziegler von ihren Plätzen Gebrauch machen wollen, werden ersucht, am Donnerstag, den 2. December d. J., Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr an der Casse im Vestibule die betreffenden Billete in Empfang zu nehmen. (sfr. Bekanntmachung in den Oldenb. Anzeigen vom 30. d. Mts.)

Die Casse im Vestibule des Theaters ist während der Dauer des Gastspiels an den betreffenden Theater-tagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr geöffnet.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

