

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

30.01.1887 - Adolphe d'Ennery und Jules Verne: Die Reise um die Erde in  
80 Tagen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 30. Januar 1887.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Zu ermässigten Preisen.

## Die Reise um die Erde in 80 Tagen.

Ausstattungschauspiel mit Gesang und Tanz in 5 Aufzügen (13 Bildern) nach A. d'Ennery  
und Jules Verne. Musik von Czerny; der Opfergesang im 4. Bilde von Eckhold.

### Personen:

#### 1. Aufzug.

##### 1. Bild:

##### Die Wette um eine Million.

Phileas Fogg . . .	Mitglieder	Herr Nhil.
Thomas Flanagan . . .	des	Herr Hopfrod.
Walter Ralph . . .	Excentric-	Herr Schwanenflügel.
John Sullivan . . .	Clubs	Herr Verold.
Andrew Stuart . . .	in London	Herr Quaiser.
Passpartout, Diener im Club . . .		Herr Carell.
Margarethe, Wäschebawehrerin daf. Diener.		Fräul. Wisthaler.

Ort der Handlung: London. (Nr. 1 der Karte.)

##### 2. Bild:

##### Am Canal von Suez.

Mustafa Pascha, Gouverneur von Suez	Herr Nöhrig.
Fig, Geheimpolizist . . .	Herr Benda.
Archibald Corjican, ein reicher Amerikaner . . .	Herr Droefcher.
Fogg . . .	Herr Nhil.
Passpartout . . .	Herr Carell.
Reisende. Eingeborene.	

Ort der Handlung: Suez. (Nr. 2 der Karte.)

##### 3. Bild:

##### Die Wittve des Radjscha.

Nouda, Wittve eines indischen Radjscha . . .	Fräul. Kuhlmann.
Nafahira, eine Skabin . . .	Frau Benda.
Ein Parje . . .	Herr Franz.
Fig . . .	Herr Benda.
Passpartout . . .	Herr Carell.
Fogg . . .	Herr Nhil.
Archibald . . .	Herr Droefcher.
Der Oberbrahmine . . .	Herr Stein.
Brahminen. Fackelträger. Wachen.	

Ort der Handlung: Vor einem verfallenen Bungalow (Karawanerei) in Vorder-Indien. (zwischen Nr. 3 und 4 der Karte.)

##### 4. Bild:

##### Auf dem Scheiterhaufen.

Fogg . . .	Herr Nhil.
Archibald . . .	Herr Droefcher.
Passpartout . . .	Herr Carell.
Nouda . . .	Fräul. Kuhlmann.
Oberbrahmine . . .	Herr Stein.
Brahminen. Indische Edelleute und Edelfrauen. Bajaderen. Musfanten. Sklaven. Fackelträger. Gardien. Wachen. Der Parje als Elephantenführer.	

Ort der Handlung: In der Nekropolis (Totenstätte des Radjscha in Vorder-Indien). (Nr. 3—4 der Karte.)

10 Minuten Pause.

#### 2. Aufzug.

##### 5. Bild:

##### Im Namen des Geistes.

Fogg . . .	Herr Nhil.
Passpartout . . .	Herr Carell.
Nouda . . .	Fräul. Kuhlmann.
Archibald . . .	Herr Droefcher.
Nemea, Schwester Nouda's . . .	Frau Droefcher.
Fig (als Brahmine) . . .	Herr Benda.
Ein Gerichtsbeamter . . .	Herr Schwanenflügel.
Constabler.	

Ort der Handlung: Calcutta. (Nr. 4 der Karte.)

##### 6. Bild:

##### Die Schlangengrotte in Borneo.

Nafahira, Fürstin eines Dajak-Stammes (Ureinwohner der malayischen Insel Borneo) . . .	Frau Benda.
Balanda, ein malayisches Mädchen . . .	Fräul. Damm.
Archibald . . .	Herr Droefcher.
Passpartout . . .	Herr Carell.
Nouda . . .	Fräul. Kuhlmann.
Nemea . . .	Frau Droefcher.
Malayische Mädchen.	

Ort der Handlung: Insel Borneo. (Nr. 5 der Karte.)

#### 3. Aufzug.

##### 7. Bild:

##### Die Goldgräber von San Francisco.

Fig (als Goldgräber) . . .	Herr Benda.
Passpartout . . .	Herr Carell.
Pitt, Inhaber einer Schenke in San Francisco . . .	Herr Saas.
Archibald . . .	Herr Droefcher.
Fogg . . .	Herr Nhil.
Ein Wursche.	

Ort der Handlung: San Francisco. (Nr. 6 der Karte.)

##### 8. Bild:

##### Der Ueberfall auf der Pacific Bahn.

1.) Bahnwärter . . .	Herr Petrusch.
2.) Bahnwärter . . .	Herr Mohr.
Häuptling der Pawnees (Pahnie)-Indianer . . .	Herr Hopfrod.
Ein Pawnee . . .	Herr Schwanenflügel.
Fogg . . .	Herr Nhil.
Archibald . . .	Herr Droefcher.
Passpartout . . .	Herr Carell.
Fig (als Keger) . . .	Herr Benda.
Nouda . . .	Fräul. Kuhlmann.
Nemea . . .	Frau Droefcher.
Ein Reisender . . .	Herr Fried.
Ein Conducteur . . .	Herr Stein.
Reisende. Bahnbeamte. Pawnees.	

Ort der Handlung: Station Kearney, unweit Omaha. (Nr. 7 der Karte.)



Anfangs

6 1/2 U hr.



**9. Bild:**

**Am hohlen Baum bei Kearney.**

Fogg . . . . .	Herr Nhil.
Archibald . . . . .	Herr Droeſcher.
Ein Sergeant . . . . .	Herr Petruſch.
Paſſepartout . . . . .	Herr Carell.
Nouda . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Nemea . . . . .	Frau Droeſcher.
Der Säupfling . . . . .	Herr Hopſtod.
Ein Pawnee . . . . .	Herr Schwanenflügel.

Amerikanische Soldaten. Pawnees.  
Ort der Handlung: Bei Kearney (ſiehe voriges Bild.)

**10 Minuten Pauſe.**

**4. Aufzug.**

**10. Bild:**

**An Bord der Henriette.**

Fogg . . . . .	Herr Nhil.
Archibald . . . . .	Herr Droeſcher.
Nouda . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Nemea . . . . .	Frau Droeſcher.
Paſſepartout . . . . .	Herr Carell.
Fix (als ſchwarzer Koch) . . . . .	Herr Wenda.
Margarethe . . . . .	Fräul. Wiſthaler.
Cromarty, Kapitain des ameritan. Kauſfahrteiſchiffes Henriette . . . . .	Herr Franz.
Ein Steuermann . . . . .	Herr Bernhard.

Matroſen.  
Ort der Handlung: Auf dem atlantiſchen Ocean.  
(Zwiſchen Nr. 8 und 9.)

**11. Bild:**

**Capitain Fogg.**

Fogg . . . . .	Herr Nhil.
Archibald . . . . .	Herr Droeſcher.
Paſſepartout . . . . .	Herr Carell.
Nouda . . . . .	Fräul. Kuhlmann.

Nemea . . . . .	Frau Droeſcher.
Margarethe . . . . .	Fräul. Wiſthaler.
Cromarty . . . . .	Herr Franz.
1.   Steuermann . . . . .	Herr Bernhard.
2.   . . . . .	Herr Fried.
Heizer . . . . .	Herr Brandhorſt.
Fix . . . . .	Herr Wenda.
Matroſen.	

Ort der Handlung: Unweit Liverpool, auf dem Ocean. (Zwiſchen 8 bis 9.)

**5. Aufzug.**

**12. Bild:**

**Ein freiwilliger Verbrecher.**

Paſſepartout . . . . .	Herr Carell.
Fogg . . . . .	Herr Nhil.
Nouda . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Archibald . . . . .	Herr Droeſcher.
Nemea . . . . .	Frau Droeſcher.
Margarethe . . . . .	Fräul. Wiſthaler.
Fix . . . . .	Herr Wenda.
Telegraphenbote . . . . .	Herr Wende.
Conſtabler.	

Ort der Handlung: Hôtel Adelpsi in Liverpool.  
(Nr. 9.)

**Letztes Bild:**

**3 Hochzeiten auf einmal!**

Managan . . . . .	Herr Hopſtod.
Stuart . . . . .	Herr Quaifer.
Malph . . . . .	Herr Schwanenflügel.
Sullivan . . . . .	Herr Herold.
Archibald . . . . .	Herr Droeſcher.
Paſſepartout . . . . .	Herr Carell.
Nouda . . . . .	Fräul. Kuhlmann.
Nemea . . . . .	Frau Droeſcher.
Margarethe . . . . .	Fräul. Wiſthaler.
Fogg . . . . .	Herr Nhil.
Herren und Damen und Diener im Centric-Club.	

Ort der Handlung: (Nr. 1.)

Sämmtliche Maſchinerien vom Hofftheater-Maſchinenmeiſter Herrn Otto Duphorn. Die neuen Dekorationen gemalt von Herrn Hofftheatermaler Mohrmann, die neuen Coſtümme von Frau Stein und Herrn Garderobier Stephan, die neuen Requiſiten von den Herren Joſef Mohr und aus dem Atelier von Franz Friedrich in Berlin.

Nach dem 1. und 3. Aufzug jedesmal eine Pauſe von 10 Minuten.

Uebersichtskarten des Reijeweges ſind an der Kaſſe à 10 Pfennig zu haben.

Genehlt: Fräul. Kenuſtiel.

**Kaſſenpreiſe.**

Balconſitz I. Rang . . . 2 M. 50	Parquetlogenſitz . . . 2 M. —	Parterreſitz . . . . . 1 M. —
Logenſitz I. Rang . . . 2 " —	Mittelplog II. Rang . 1 " 30	Amphietheater . . . . . — " 50 "
Parquetſitz . . . . . 2 " —	Logenſitz II. Rang . . 1 " 30	Gallerie . . . . . — " 40 "

Kaſſeöffnung 6 Uhr. Anfang 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Armband.

**Freiplätze haben zu dieſer Vorſtellung keine Gültigkeit.**

- Der Billetverkauf zu dieſer Vorſtellung findet im Beſtitule des Theaters ſtatt und zwar:
1. am Sonnabend, den 29. d. Miſ., Nachmittags von 3 bis 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr für den I. und II. Rang, für das Parquet und für die Parquetlogen,
  2. am Sonntag, den 30. d. Miſ., Vormittags von 12 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr für ſämmtliche Ränge.

Die Abonnements-Billete für die 4. Serie (Nr. 61 bis 80) ſind am Sonntag, den 30. Januar d. J., Morgens von 9 bis 12 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr im Theater-Bureau in Empfang zu nehmen.

Schulzeſche Hofbuchdruckerei in Oldenburg.

