

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.02.1887 - Maria Günther-Brauer und Leopold Günther: Der neue
Stiftsarzt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

84

Donnerstag, den 10. Februar 1887.

65. Vorstellung im Abonnement.

Der neue Stiftsarzt.

Lustspiel in 4 Acten von M. und L. Günther.

Personen:

Adelheid von Bruhn, Aebtissin eines welt-adligen Stiftes	Frau Dietrich.
Bertha von Sengbaum,	Frau Benda.
Clotilde von Schneek,	Frau Lanz.
Anna von Kolbow,	Fräul. Kennstiel.
Hildegard von Herrenburg,	Fräul. Weinert.
Mathilde von Wöhl,	Fräul. Sahn.
Paula von Elzheim,	Fräul. Grube.
Sophie von Dellhausen,	Fräul. Bauer.
Clara von Dürfeld,	Fräul. Hager.
Hortense von Dißbach,	Frau Stein.
Erna, Bertha's Nichte	Fräul. Kuhlmann.
von Rehfeld, Rittergutsbesitzer	Herr Nhil.
Meta, seine Tochter	Frau Droescher.
Geheimer Medicinalrath Aberdingf	Herr Seydelmann.
Euno Härting, Arzt	Herr Wolf.
Marie Löwe, seine Stiefschwester	Fräul. Damm.
Helmholz, Verwalter des Klostergutes	Herr Schwanenflügel.
Ulrike, Jungfer der Aebtissin	Fräul. Peterson.
Fritz, Gärtnergehülfe	Herr Petrusch.

Die Handlung spielt in den ersten 3 Acten im Stiftsgarten, nahe beim Stiftsgebäude, im 4. Act im Conventsjaale des Stiftes. Zeit: Die Gegenwart. Zwischen dem 2. und 3. Acte liegen 8 Tage, zwischen dem 3. und 4. Act nur 1 Tag.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconsitz I. Rang	3 Mk. 10 Pf.	Parquetlogensitz	2 Mk. 60 Pf.	Parterresitz	1 Mk. 30 Pf.
Logensitz I. Rang	2 = 60 =	Mittelplatz II. Rang 1	= 60 =	Amphitheater	= 60 =
Parquetplatz 1.—8. Reihe	2 = 60 =	Logensitz II. Rang 1	= 60 =	Gallerie	= 50 =
Parquetplatz 9. u. 10. Reihe	2 = — =				

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Packet mit rothem Stoff, 1 Bonbonniere.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

